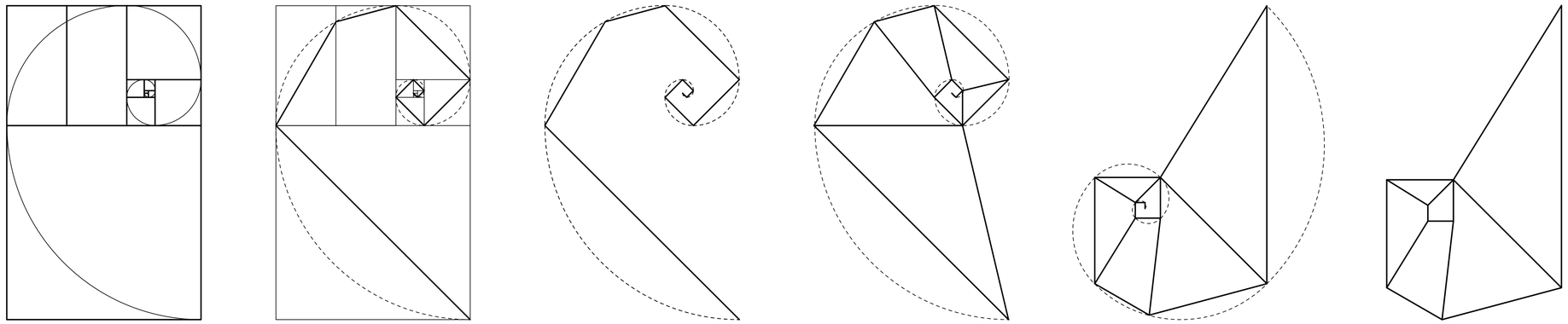
DESARROLLO DE LA IDEA-ISOTIPO

MEMORIA DESCRIPTIVA

DISEÑO DEL LOGO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

La propuesta surge de pensar un elemento que identifique a la arquitectura en general y al mismo tiempo abstraerlo buscando una identidad propia.
El elemento seleccionado fue la espiral áurea, basada en el rectángulo dorado, de la serie Fibonacci, ya que consideramos a este elemento como una de las herramientas primordiales dentro del quehacer arquitectónico, la cual es aplicada de manera inconsciente por parte de los profesionales a la hora de proyectar, diseñar e imaginar...
Se comenzó por convertir la espiral áurea en lineas rectas, para luego eliminar los elementos compositivos básicos, y consecutivamente unir cada uno de las aristas externas con los puntos internos, logrando formar de este modo triángulos, que simulan los seis distritos constitutivos del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe.
Una vez definidos estos seis distritos, recurrimos a girar el elemento, a fin de conseguir una forma que simule la silueta (bota) de la Provincia. Establecida la posición del elemento consideramos adecuado asignarle a cada uno de estos triángulos el color perteneciente a su distrito, siguiendo la numeración de los mismos, en relación al recorrido de la espiral.
De este modo constituimos cuatro opciones de ISOLOGOTIPO, tres de ellas (lineal, escala de grises, color), refieren a la aplicación del logo del colegio de forma y uso general, mientras que la ultima esta destinada a ser utilizada por cada distrito en particular.



A SIN FONDO - **LOGO GENERAL** / LINEAL

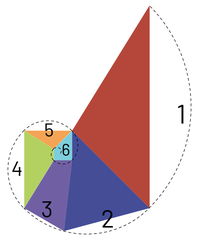
A FONDO NEGRO - **LOGO GENERAL** / LINEAL

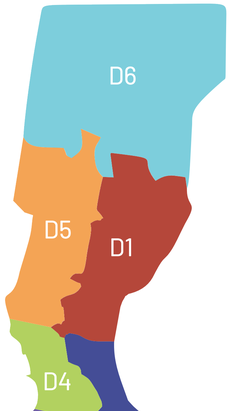
B SIN FONDO - **LOGO GENERAL** / ESCALA DE GRISES

B FONDO NEGRO - **LOGO GENERAL** / ESCALA DE GRISES

C SIN FONDO - **LOGO GENERAL** / COLOR

C FONDO NEGRO - **LOGO GENERAL** / COLOR





D SIN FONDO - **DISTRITO 1** / ESCALA DE GRISES + COLOR

D FONDO NEGRO - **DISTRITO 1** / ESCALA DE GRISES + COLOR

D SIN FONDO - **DISTRITO 2** / ESCALA DE GRISES + COLOR

D FONDO NEGRO - **DISTRITO 2** / ESCALA DE GRISES + COLOR

D SIN FONDO - **DISTRITO 3** / ESCALA DE GRISES + COLOR

D FONDO NEGRO - **DISTRITO 3** / ESCALA DE GRISES + COLOR

DISTRITO 1
DISTRITO 2
DISTRITO 3
DISTRITO 4
DISTRITO 5
DISTRITO 6

D SIN FONDO - **DISTRITO 4** / ESCALA DE GRISES + COLOR

D FONDO NEGRO - **DISTRITO 4** / ESCALA DE GRISES + COLOR

D SIN FONDO - **DISTRITO 5** / ESCALA DE GRISES + COLOR

D FONDO NEGRO - **DISTRITO 5** / ESCALA DE GRISES + COLOR

D SIN FONDO - **DISTRITO 6** / ESCALA DE GRISES + COLOR

D FONDO NEGRO - **DISTRITO 6** / ESCALA DE GRISES + COLOR

TIPOGRAFÍAS UTILIZADAS

Fuente: **Barlow** / Tamaño: 17-18-19-20-21-27-36-60 / Color: Blanco-Negro
Fuente: **CODE** / Tamaño: 37-87 / Color: Blanco-Negro
Fuente **Humanst521 Lt BT** / Tamaño: 16-22 / Color: Negro

CONCURSO PROVINCIAL PARA EL
DISEÑO DEL LOGO
DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE