Conceptuaización

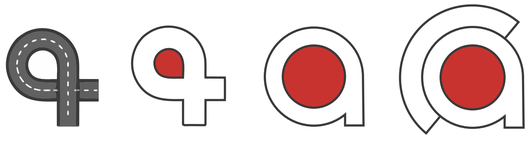
Memoria Descriptiva

Diseñar, proyectar y construir edificios y espacios públicos es tarea de arquitectos. Para que la práctica de éstos se desarrolle de manera sustentable, para la sociedad, es necesario reunir a todos los profesionales en un Colegiado.
Esto mismo es lo que sucede en un nodo, que es un punto de intersección, conexión o unión de varios elementos que confluyen en el mismo lugar.

ISOLOGOTIPO:

Incluir un elemento de la arquitectura urbana, como lo es un nudo vial, donde varios caminos se entrecruzan para dar dirección a distintos puntos en una ciudad, fue la analogía de punto de partida.
De ésta manera se logra la síntesis del elemento identificatorio del isologotipo que es la inicial que corresponde a la profesión que el colegio agrupa (letra A).

Buscando la forma de conexión entre el nodo y el entorno, es que se agrega un elemento representando la inicial (Letra C) de la entidad agrupadora, El Colegio.



El isologotipo está diseñado para ser dinámico y captar la atención de quien lo mira.
El elemento principal representa un nodo contenido por otro elemento donde juntos simbolizan la función del colegio con sus profesionales, la sociedad y el entorno.
Está compuesto por elementos gráficos unidos a elementos tipográficos desarrollados íntegramente para la causa.

Desde la síntesis lograda en la construcción del concepto, es que se desarrolla una tipografía que representa a cada una de las iniciales del CAPSF.

Se toma como condicionate de diseño realizar una tipografía con lineas curvas, a diferencia de las rectas, para poner en valor el trabajo colegiado, colectivo, cooperativo, inclusivo y en equipo que identifica a los arquitectos, necesarios para un horizonte compartido.
Como símbolo de la inclusión del contexto con la arquitectura y del vínculo es que se mira y se integra al contexto y todo lo que nos rodea

Los colores fueron seleccionados con el criterio de representar a la provincia.
Se eligieron los colores de la bandera de Santa Fe para ser utilizados en el Isologotipo creado.

Composición gráfica

Isologotipo

Colegio de Arquitectos
de la Povincia de Santa Fe

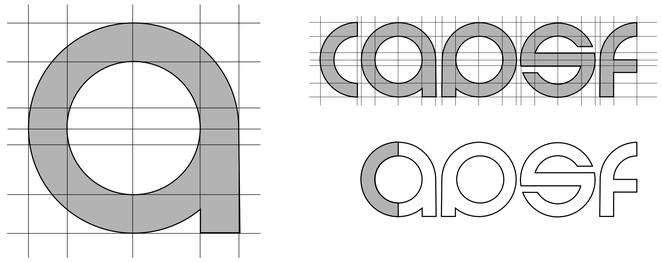
Isotipo

Tipografía

ROUNDED ELEGANCE

ABCDEFGHIJKLMN
ÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmn
ñopqrstuvwxyz
0123456789
!"#$%&/()?¡

Desarrollo tipográfico



Composición cromáticas

PANTONE	287C	
RGB	41 61 148	
CMYK	98 78 2 1	
WEB	#002F87	

PANTONE	711C	
RGB	201 51 47	
CMYK	13 91 90 3	
WEB	#C9332F	

Alternativas cromáticas

POLICROMO

MONOCROMO

ESCALA DE GRISES

NEGATIVO FONDO COLOR

CONCURSO PROVINCIAL PARA EL
DISEÑO DEL LOGO
DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE