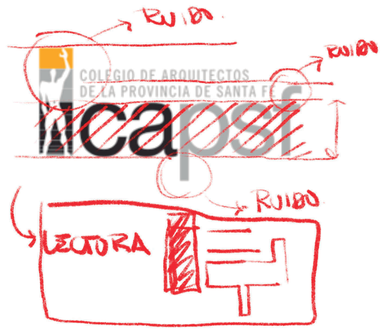
GÉNESIS

Analítica



Memoria

El siguiente diseño de isologotipo, fue pensado en función de tres aspectos principales:

- IDENTIDAD

- EMPATÍA Y CERCANÍA

- ATEMPORALIDAD Y FLEXIBILIDAD

Por identidad se abordada teniendo en cuenta, lo que nuestro isologotipo actual representa. Ya se reconoce al colegio de arquitectos con los elementos del isologotipo que posee, por tanto, se trató de mantener la identidad, analizando y desarrollando una propuesta que sea un segundo capítulo; respetando todo lo que nuestro símbolo nos ha representado ahora.

En cuanto a empatía, se tomó del modulor el fragmento que más potencialidades ofrecía para: En primera medida articular mejor su forma con la sintaxis ideada. Por otro lado, que comunique nuestros valores brindando un gesto amigable desde nuestra disciplina a la sociedad, lograr empatía entre colegas y cercanía. Teniendo en cuenta que el modulor es algo que nos remite a la arquitectura, más que otros partidos probados que se abstraen a nuestra profesión.

Atemporalidad y flexibilidad; es una búsqueda del presente trabajo apuntado hacia un lenguaje de diseño del tipo de “flat design”. Siendo sintético, de fácil lectura, aplicable en muchos medios y soportes distintos. Destacando en este trabajo principalmente la búsqueda de que nos sea perdurable en el tiempo y flexible a las distintas necesidades. También se expone las facilidades que brinda para utilizarlo en distintos soportes y combinar sus elementos sin variar la lectura.

ISOLOGOTIPO

ISOLOGOTIPO HORIZONTAL

CAPSF

ISOLOGOTIPO HORIZONTAL

+ Info Complementaria

CAPSF
COLEGIO DE ARQUITECTOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

ISOLOGOTIPO VERTICAL

Flexible con Variantes

CAPSF
COLEGIO DE ARQUITECTOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

CAPSF
COLEGIO DE ARQUITECTOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

ISOLOGOTIPO DISTRITAL

Flexible con Variantes

CAPSF **D1**

CAPSF
D1 - SANTA FE

BRANDING

CAPSF

CAPSF
COLEGIO DE ARQUITECTOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

VARIANTES PARA INSTITUCIONALES

REMERAS CAPSF

PIN

TARJETAS PERSONALES

CONCURSO PROVINCIAL
PARA EL DISEÑO DEL LOGO
DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE
LA PROVINCIA DE SANTA FE