

## ISOLOGOTIPO



## MONOCROMO



## ESCALA DE GRISES



La propuesta aporta una síntesis formal de la identidad gráfica de la provincia de Santa Fe y las siglas del Colegio de Arquitectos, como símbolo de la relación de la identidad, diversidad e inclusión que representa el carácter federal.

Nuestra proyección refleja los conceptos previamente enunciados, además de la relación entre los diferentes distritos que forman parte de la provincia y el valor profesional del Arquitecto. Además se buscó establecer un vínculo entre el Colegio, sus Arquitectos y los ciudadanos, de modo que reflejen un icono donde los mismos se sientan identificados.

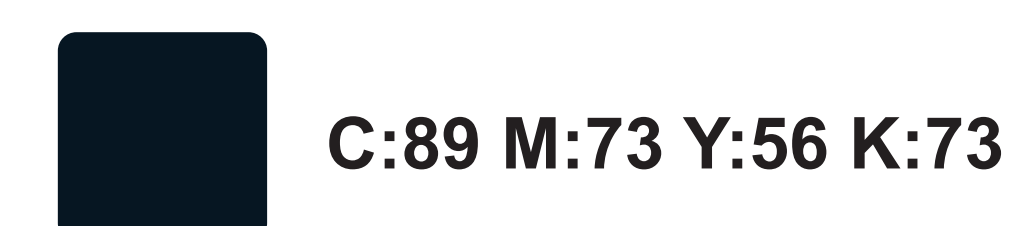
El signo es explícito, sintético y memorable, configurando una imagen comunicacional que se traduce a un correlato con su sede institucional.

Por último, con la propuesta deseamos transmitir los valores primordialmente desarrollados en el campo de nuestra profesión, mediante la selección de un lenguaje visual adecuado con procesos cognitivos y emotivos, generando hacia el receptor la atracción adecuada para la interpretación del mensaje.

## ISOLOGOTIPO



## COLORES



## APLICACIÓN PARA DISTRITOS

(Los colores corresponden a los utilizados en cada distrito)



## TIPOGRAFÍA



Tipografía original: CROSSTEN



Tipografía modificada con herramienta propia

COLEGIO DE ARQUITECTOS  
de la Provincia de Santa Fe

Tipografía original: GEOGROTESQUE MD IT