

IMPLANTACIÓN



VOLUMETRÍA ENTORNO



EL NUEVO EDIFICIO del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe, distrito número cuatro, con sede en la localidad de Cañalá, tendrá por fin brindar a los profesionales asociados un espacio para la labor **ARQUITECTÓNICA CONTEMPORÁNEA**, dadas las nuevas tecnologías, soportes y trabajos propios de los tiempos que corren. A la vez que también potenciará la **INTEGRACIÓN**, mediante ambientes equipados para tal fin, con **SECTORES SOCIALES** ajenos al funcionamiento habitual del colegio.

A partir del estudio del **PROGRAMA** del concurso, y también de factores **SOCIOCULTURALES** importantes como el entorno cercano y barrial, las **TECNOLOGÍAS Y MATERIALES** propios del lugar, factores **AMBIENTALES**, posicionamiento de la huella constructiva respecto a las orientaciones y también factores técnicos como **REGLAMENTO**, y normativas de edificación, elaboramos un proyecto que da una **RESPUESTA LÓGICA Y EFICAZ** a muchas

problemáticas planteadas en la **ENCOMIENDA**.

La **IDEA GENERAL** del proyecto es poder llevar cada **ÁREA** de servicio a un lugar donde se potencie su razón de ser, a la vez que le otorgamos el carácter de poder coexistir con posibles usos en simultáneo. Es por eso que todos los ambientes ya sean **SERVICIOS** o **DE SERVICIO** mantienen **INGRESOS INDEPENDIENTES**, dándole al conjunto gran flexibilidad de combinación entre ambientes y programas. Además se prestó detalle a la **ACCESIBILIDAD**, dentro del mismo todos los ambientes cuentan con medidas generosas para la movilidad de personas con capacidad motriz reducida.

El **ESPACIO** está proyectado con la premisa de resolver, con eficiencia de usos, las áreas postuladas por las **NECESIDADES** del actual colegio. Por eso la **ESTRATEGIA** de distribución de la planta y el alzado están definidas mediante la **ZONIFICACIÓN** de áreas programadas, gesto que se refuerza con la elección de

la **MATERIALIDAD**, para lograr ambientes de rápida lectura y comprensión, donde la disposición de los **PATIOS** enriquecen a los ambientes circundantes, estos crean un gran perimetro entorno a las mejores orientaciones, generando visuales que logran hacer y entre ellos, posibilitando el acondicionamiento y **CONFORT TÉRMICO NATURAL**.

El **DISEÑO** del edificio, cuya **ARQUITECTURA** se materializará con tecnologías propias de la **CONSTRUCCIÓN** de la zona, está orientado a la utilización de **MATERIALES** de uso frecuente y a la **MANO DE OBRA** calificada con la que contamos.

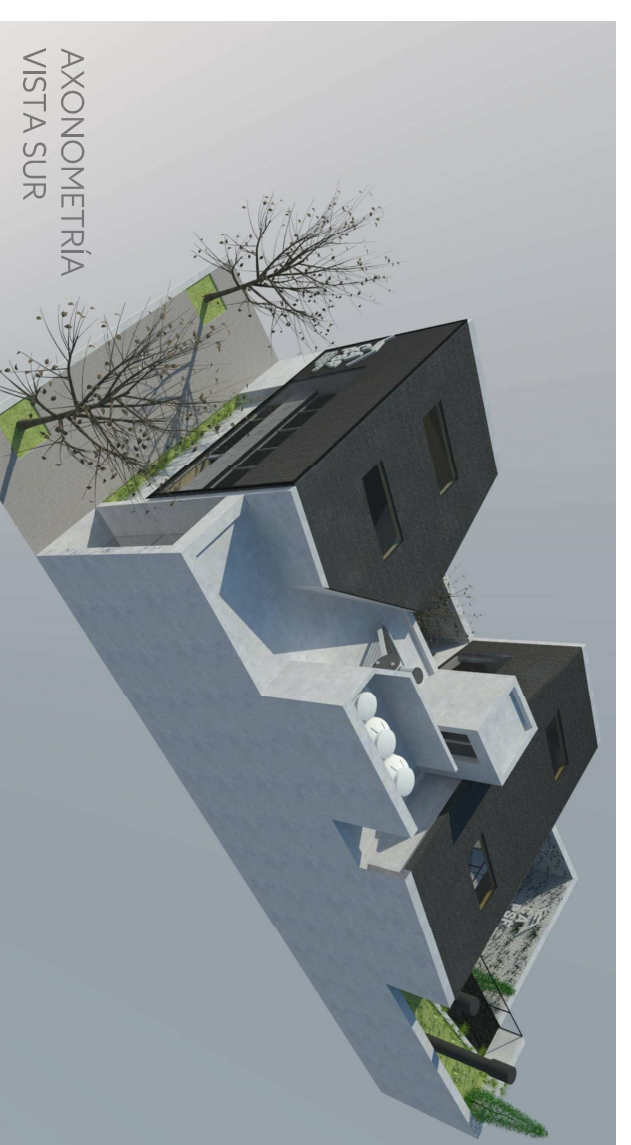
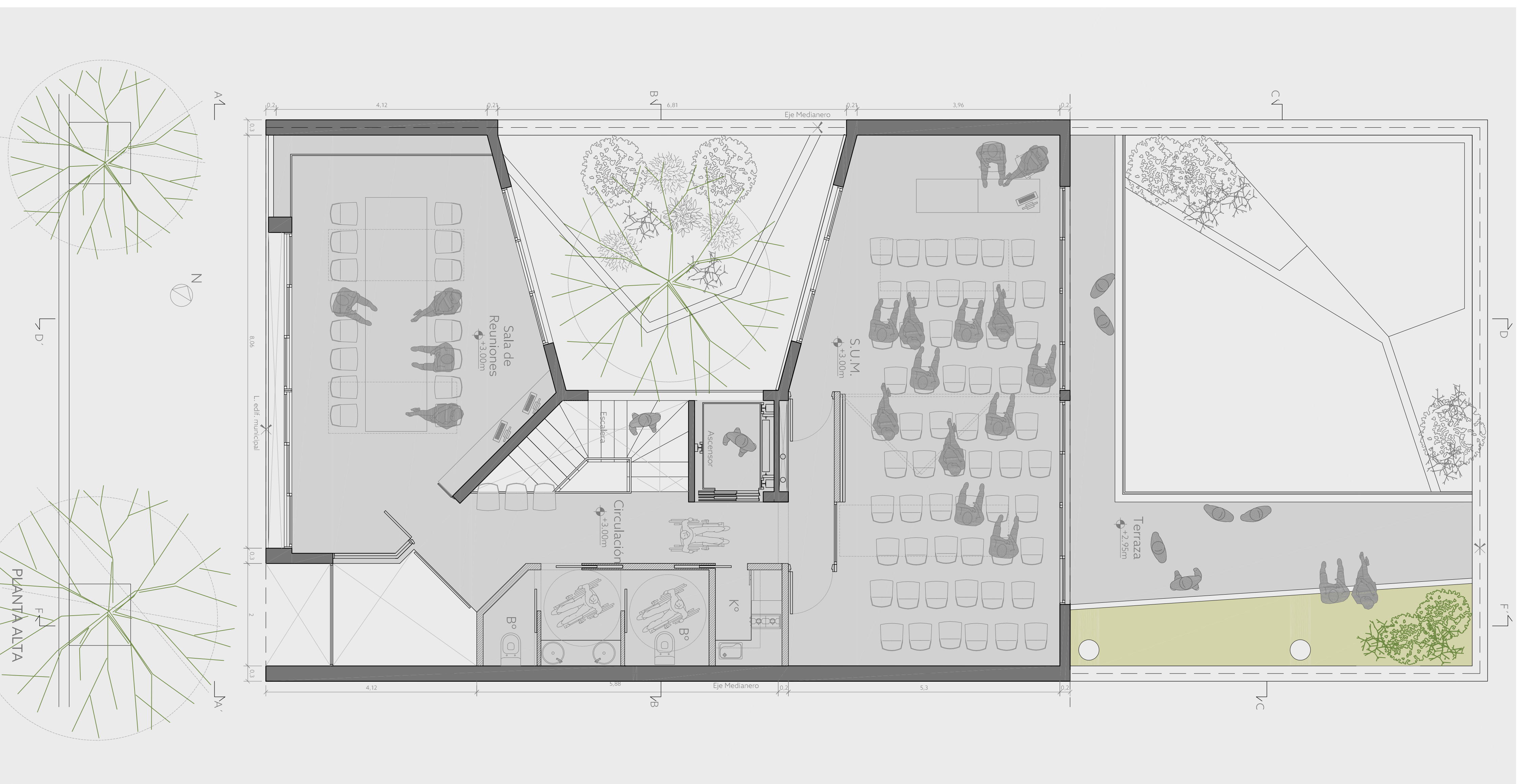
En cuanto a la **TÉCTONICA** del edificio diseñamos una **ESTRUCTURA MIXTA**, usando los muros medianeros, tabiques de ladrillo cerámico y hormigón armado para sostener las losetas de hormigón pre moldeado. En el cerramiento exterior se destacan grandes superficies aventanadas, provistas sobre la orientación oeste,

con pantallas de chapas metálicas perforadas las cuales se despenden de las cubiertas.

En el **INTERIOR**, la elección de la materialidad se diseño para propiciar la **RÁPIDA LECTURA** de los ambientes desde la circulación, ya que en todas las áreas de servicios sean administrativa o recreativa sus ingresos se realizan con grandes patios de vidrio.

Entanto el núcleo de **SERVICIO**, está proyectado en construcción en seco, con lamas de placas fenolicas sobre la circulación, dando la apariencia de **BLOQUE**, gesto que se refuerza desde la **VISUAL**, ubicada en la doble altura, del hall de ingreso. En el interior de los servicios los revestimientos siguen la gama de los verdes, acorde a la paleta de colores del **DISTRITO 4**, combinado con mobiliario de placas fenolicas, como en el resto de la obra, resultando en conjunto, una **PRODUCCIÓN** arquitectónica noble, contemporánea y sencilla.

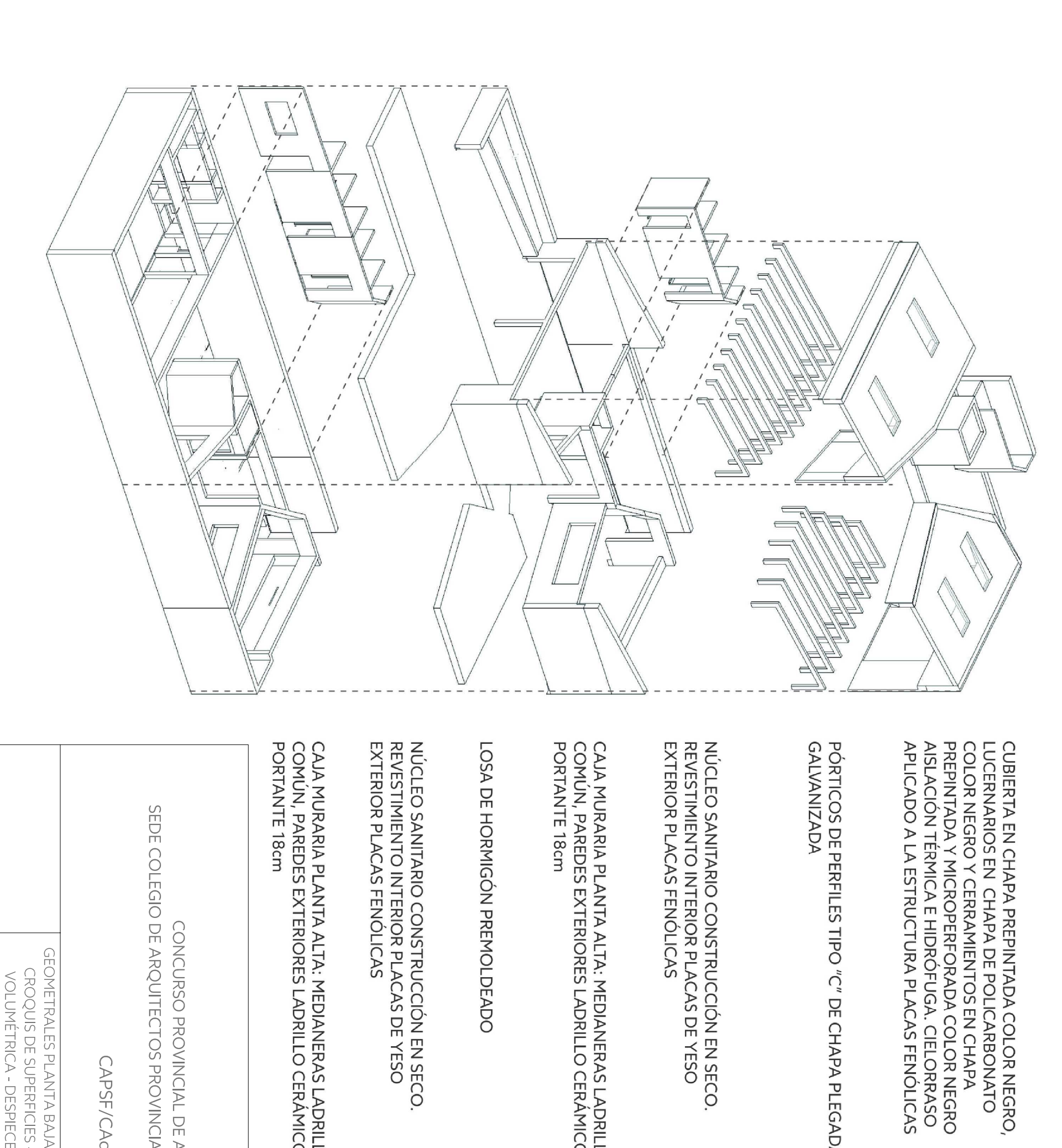
<p>CONCURSO PROVINCIAL DE ANTERPROYECTOS SEDE COLEGIO DE ARQUITECTOS PROVINCIA DE SANTA FE Y DISTRITO 4 - Cañalá</p>	
<p>CAPSF/CAd4</p>	<p>ESC.: 1:250 - 1:1000 - 1:500</p>
<p>IMPLANTACION - VOLUMETRÍA ENTORNO FACHADA - IMAGEN FOTOGRAFAL DE FACHADA - PERFIL URBANO</p>	<p>LÁMINA 1/4</p>



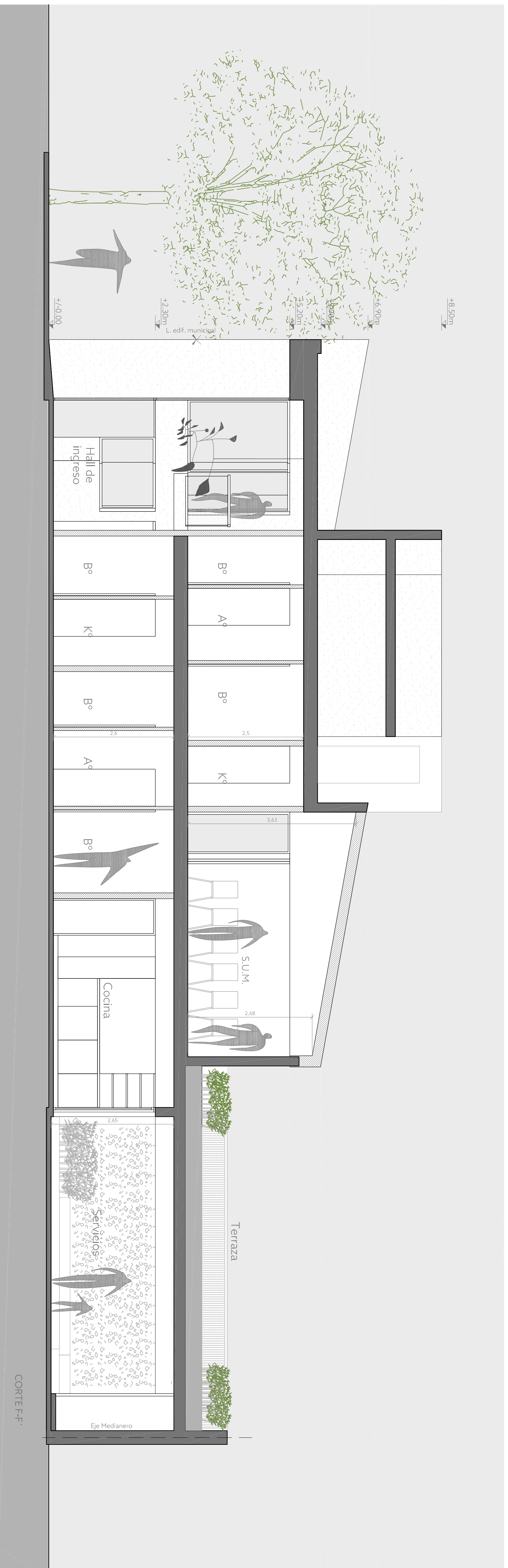
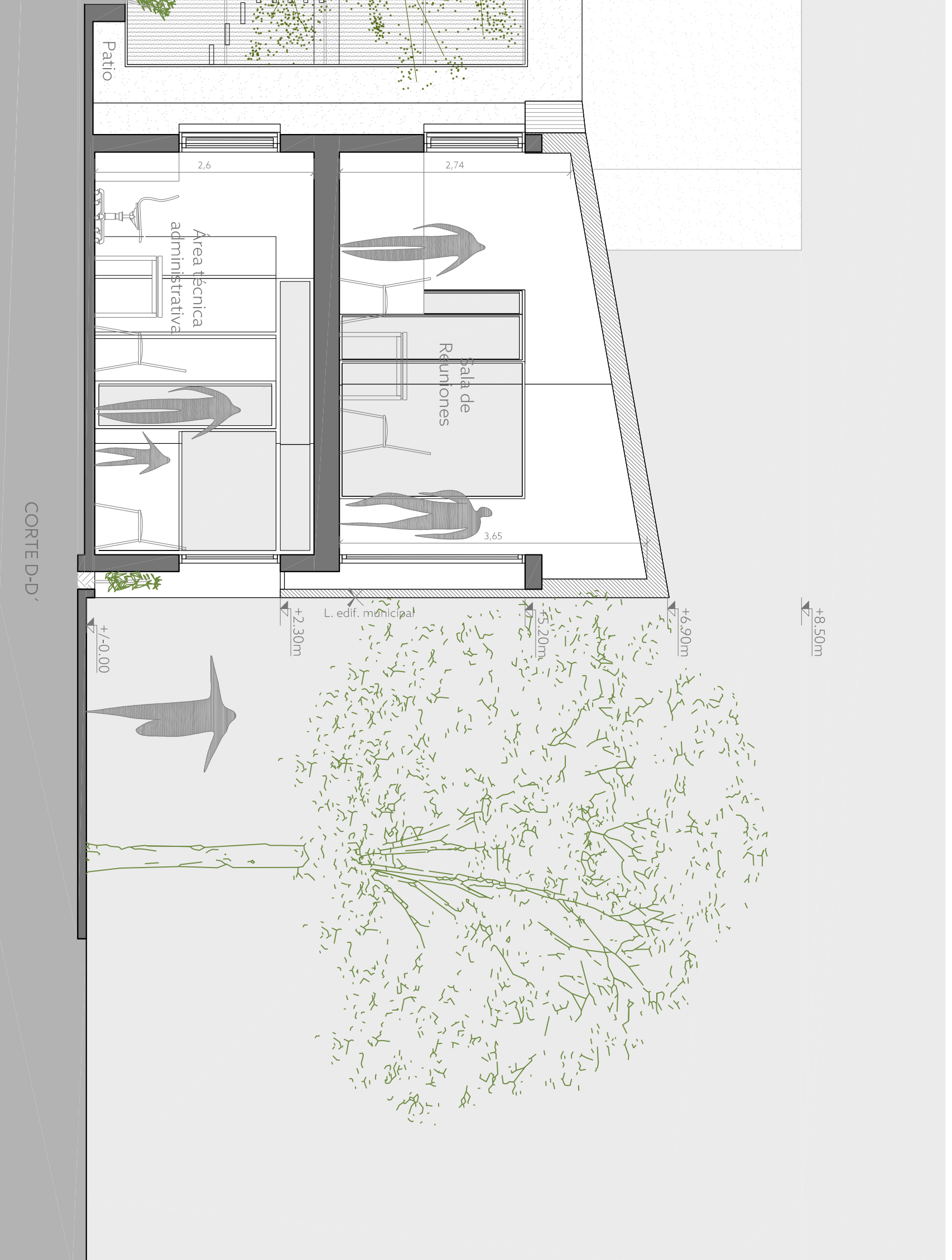
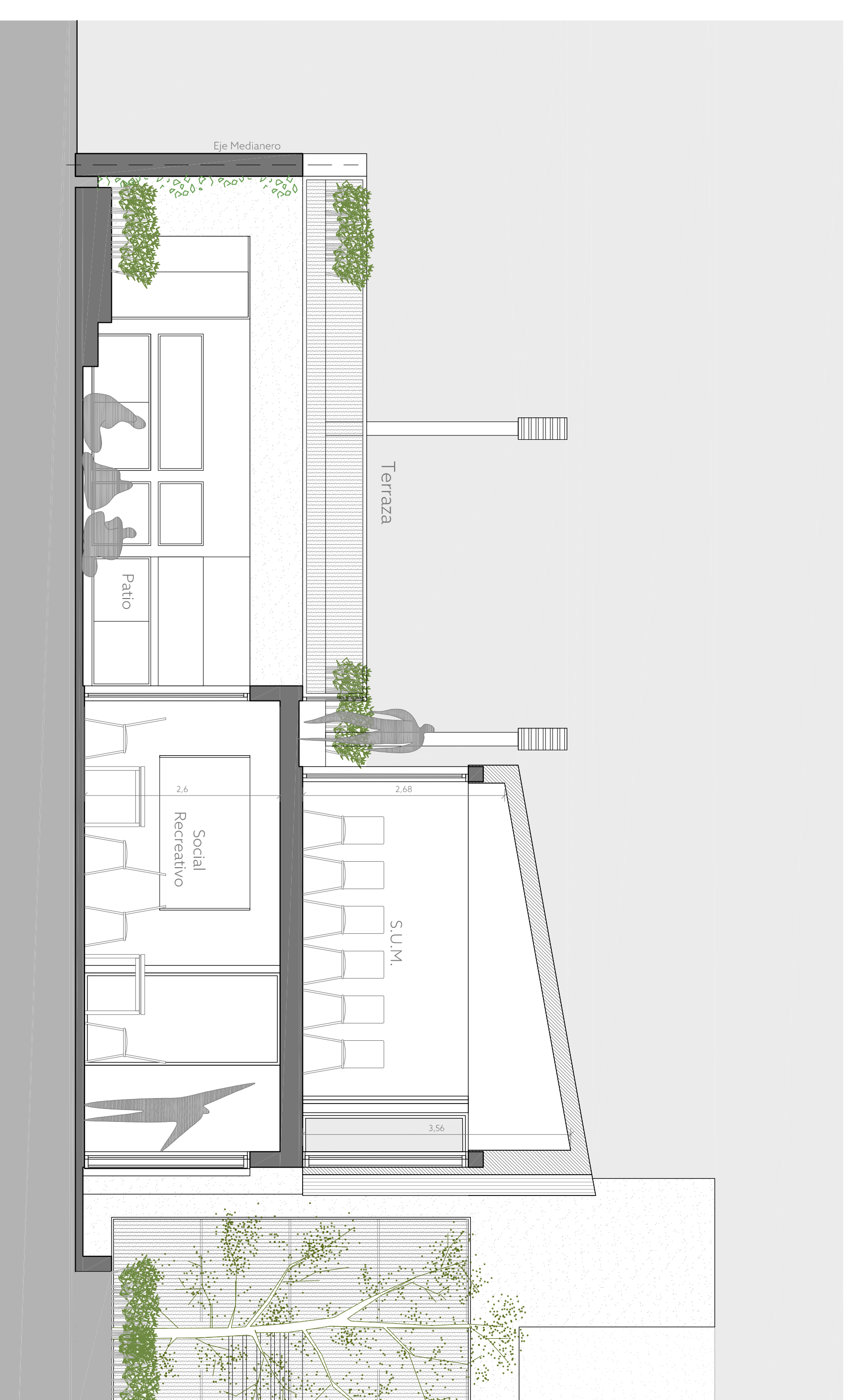
DESPEPE CONSTRUCTIVO

PLANTA CUBIERTAS

ESQUEMAS DE SUPERFICIES CUBIERTO/SEMICUBIERTO
<p>CUBIERTA SEMICUBIERTO PLANTA BAJA 146.50m² PLANTA ALTA 118.55m² TOTAL 265.05m²</p>
<p>ESQUEMAS DE SUPERFICIES POR USOS</p>
<p>PLANTA BAJA</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- Hall de ingreso 8.41m² 2- Sala de espera y oficina técnica 8.92m² 3- Sala de espera y oficina técnica 29.52m² 4- Oficina 7.75m² 5- Sala de recepción 24.58m² 6- Servicios de patio y cocina 24.58m² 7- Cocina 23.70m² 8- Servicios sanitarios 23.70m² 9- Espacio técnico 3.48m²
<p>PLANTA ALTA</p> <ul style="list-style-type: none"> 10- Sala de reuniones 39.78m² 11- Sala de reuniones 57.24m² 12- Sala de reuniones 26.04m² 13- Terraza 12.2m² 14- Servicios sanitarios 23.70m² 15- Circulación 10.19m²



CONCURSO PROVINCIAL DE ANTEROPROYECTOS SEDE COLEGIO DE ARQUITECTOS PROVINCIA DE SANTA FE Y DISTRITO 4 - Castilla
CAPSF/CAD4
<p>GEOMETRIALES PLANTA BAJA, ALTA Y CUBIERTAS CROCOS DE SUPERFICIES - AXONOMETRIAS VOLUMETRICAS - DESPEPE CONSTRUCTIVO</p>
<p>ESC. 1:50 - 1:75 - 1:200 LÁMINA Z/A</p>



SISTEMA SERVICIOS Y SERVIDO

El proyecto se estructura en una zonificación clara y funcional de las áreas servidas y de servicio, hecho que se evidencia tanto en planta como en alzado. A las primeras las damos prioridad en cuanto a la orientación norte conectándolas con patios que proveen de iluminación natural durante todo el día, como así también ventilación cruzada. El área administrativa al frente del edificio, que se perfila como la actividad de mayor carga horaria y de uso diario, dará vida al entorno urbano y el sector de uso social y recreativo más privado al fondo del mismo. Mientras que las áreas de servicio se ubican sobre la medianera sur. Para reforzar la clara lectura de usos y espacialidades la materialidad acompaña e identifica cada área.

SISTEMA ESPACIOS ABIERTOS

Los patios y la terraza toman carácter relevante en el proyecto, ya que además de proveer iluminación natural y ventilación cruzada a los locales del área administrativa y de uso social, se transforman en expansión de los locales de recreación. La propuesta permite que en un momento determinado el espacio recreativo, el salón de usos múltiples y los espacios exteriores puedan funcionar en un mismo evento. En el patio posterior, que está en contacto con el área de patrilla y servicios, se propone un pequeño escenario, que albergaría posibles eventos culturales. Además este sistema le da a los mismos visuales largas para contemplar la vegetación que serán especies nativas.

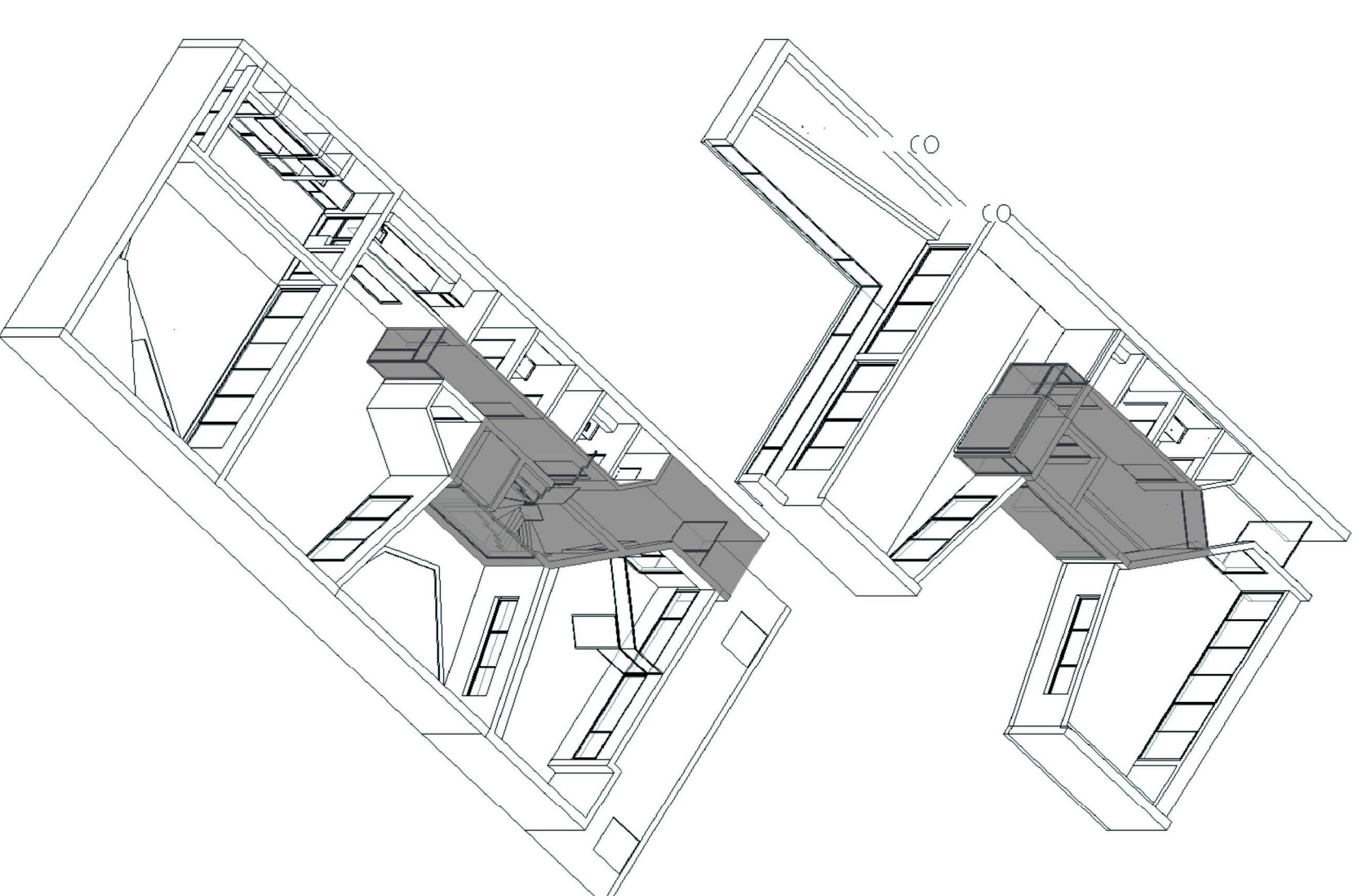
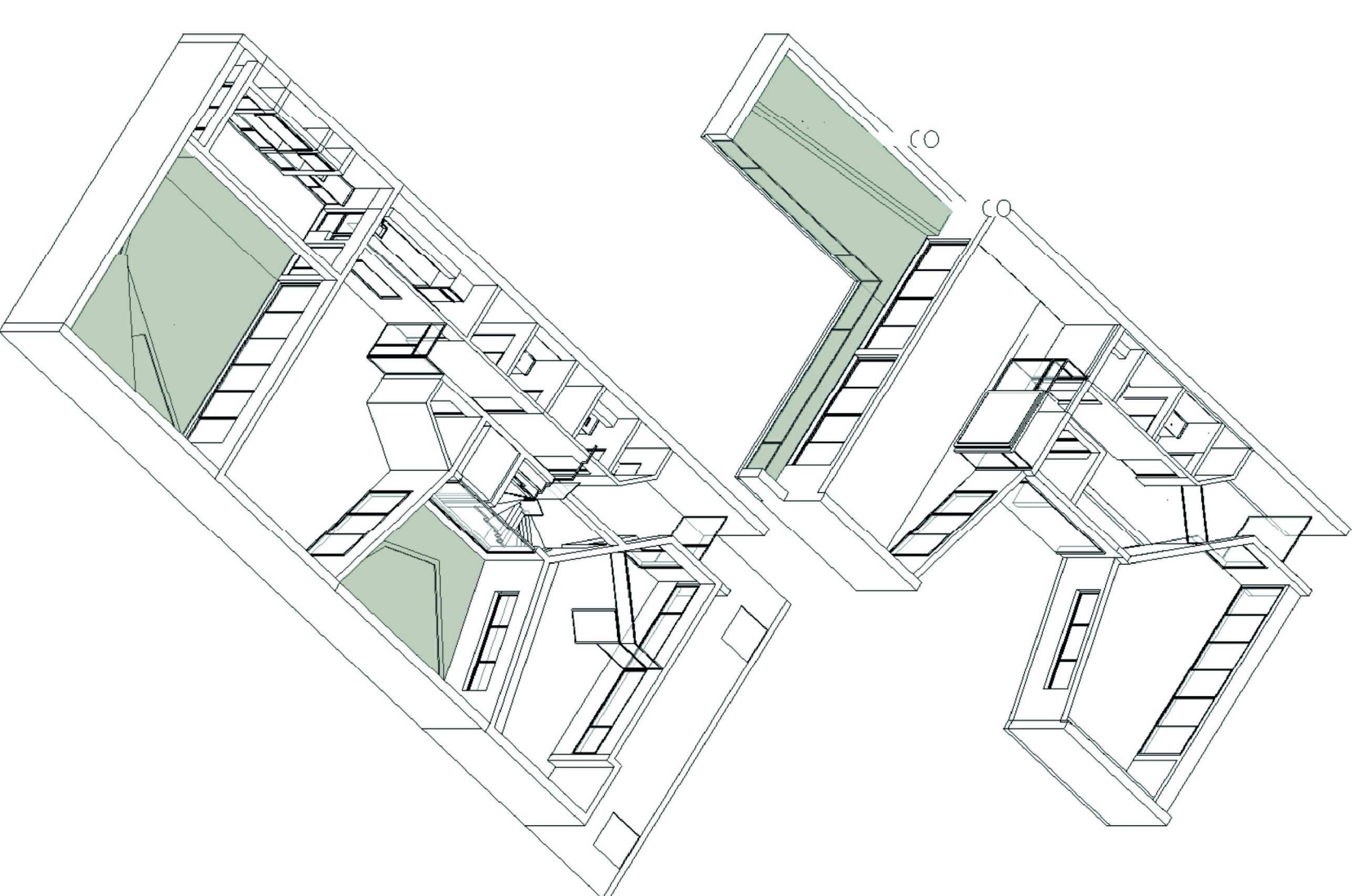
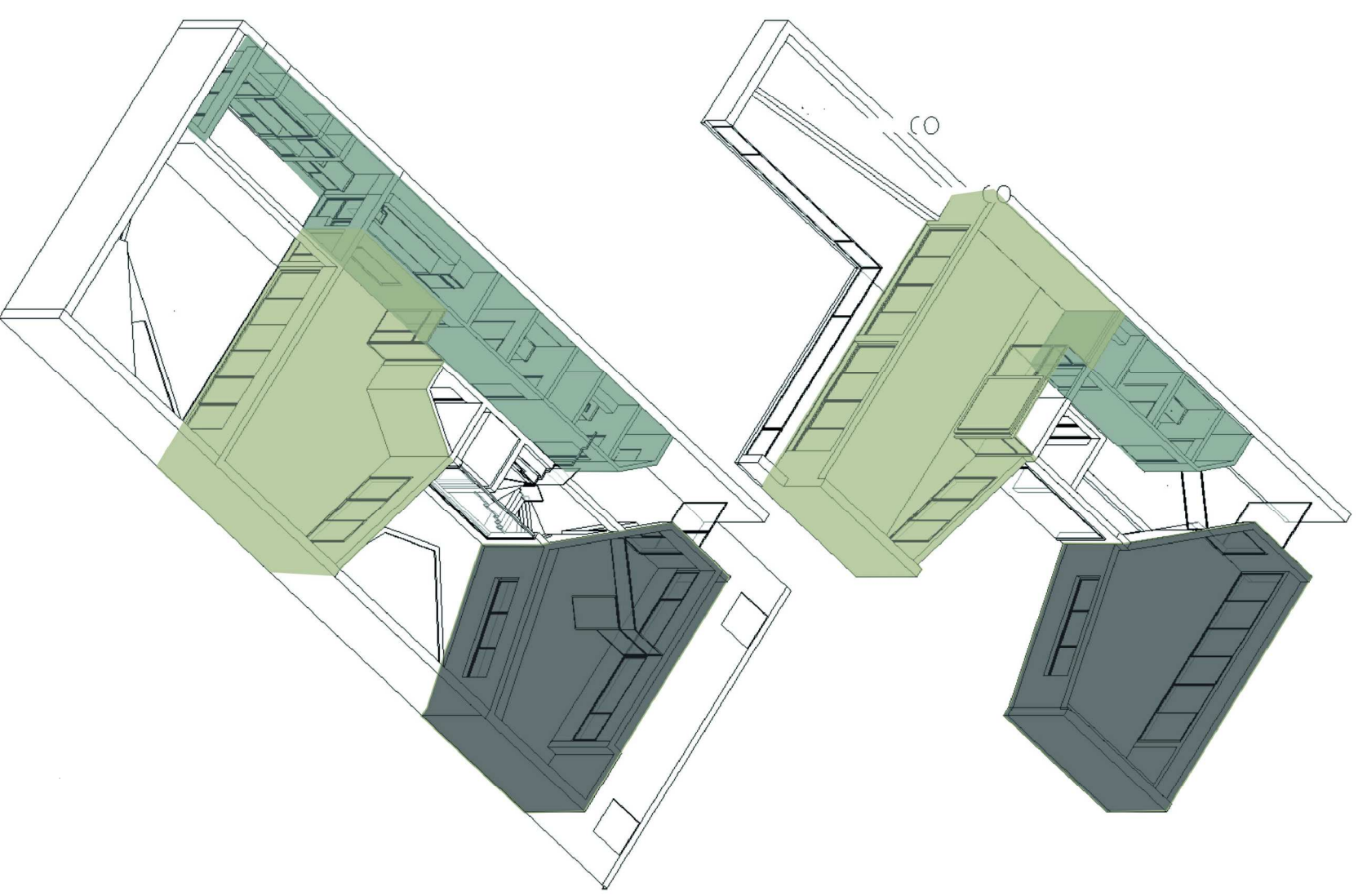
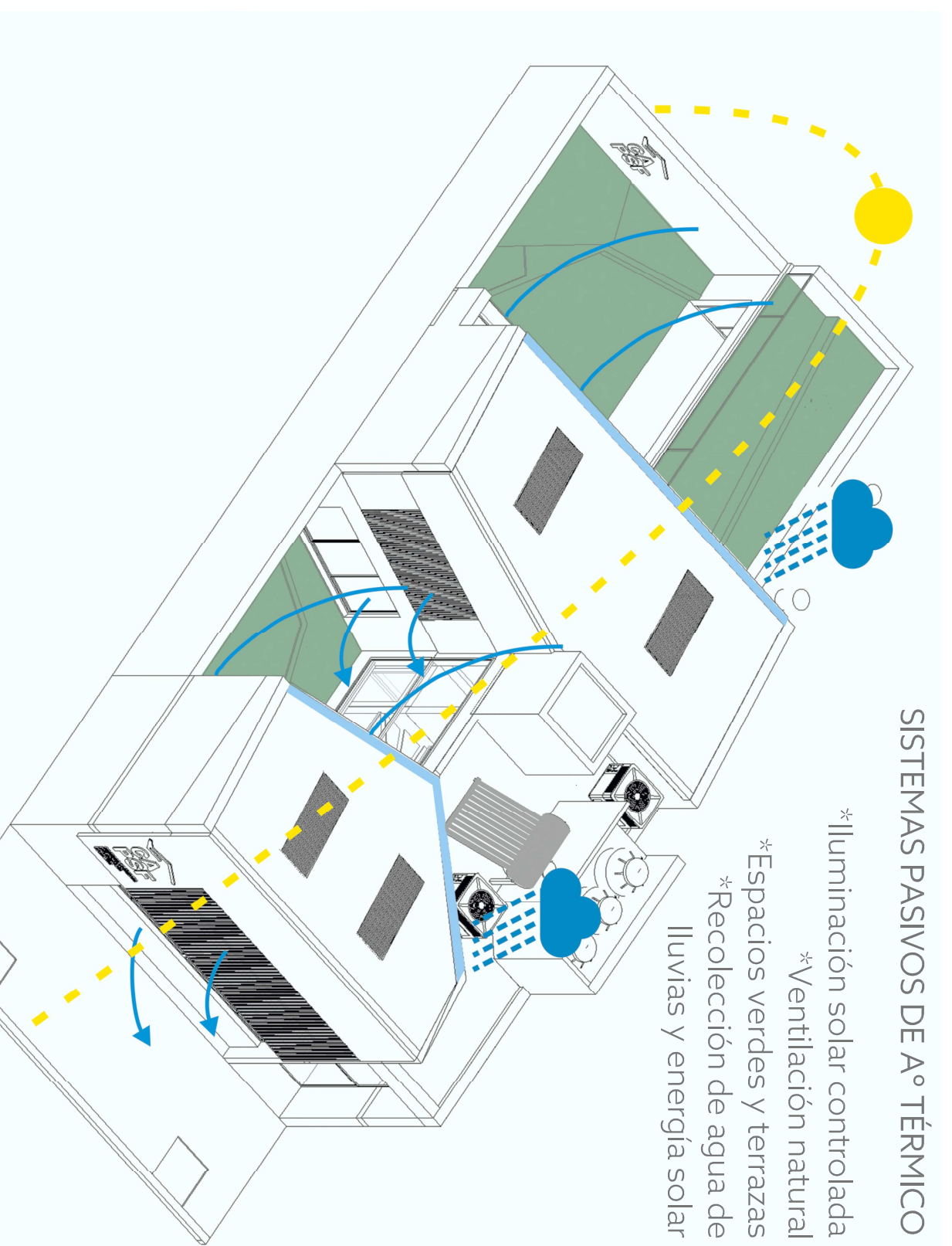
SISTEMA CIRCULACIÓN

La circulación articula los espacios de servicio y los servidos. Completamente iluminada con luz natural a través mirambas continuas, permiten una conexión directa con la calle y el patio central. El ascensor y la escalera generan un recorrido que permite visuales con los diferentes ambientes y sus funciones correspondientes. Pensamos en la misma como un espacio que complementa los diferentes usos. Es así que en el hall de ingreso se plantea el sector de exposiciones, en los ambientes cercanos a la circulación vertical zonas de encuentro y pequeñas reuniones.

Al igual que los demás ambientes, toda la circulación tiene accesibilidad para personas con movilidad reducida. Permite además que el edificio funcione en forma independiente a los horarios administrativos ya que se desvincula la función de encuentro social.

SISTEMAS PASIVOS DE Aº TÉRMICO

- *Iluminación solar controlada
- *Ventilación natural
- *Espacios verdes y terrazas
- *Recolección de agua de lluvias y energía solar



CONCURSO PROVINCIAL DE ANTERPROYECTOS	
SEDE COLEGIO DE ARQUITECTOS PROVINCIA DE SANTA FE Y DISTRITO 4 - Castella	
CAPSF/CAD4	ESQ. 180 - 1820
CORTES Y CONTRAACHADA SISTEMAS	LÁMINA 3/4



VISTA DESDE INGRESO



VISTA OFICINAS ADMINISTRATIVAS



VISTA DESDE HALL DE INGRESO



VISTA CIRCULACIÓN P.A.



VISTA SALA DE REUNIONES



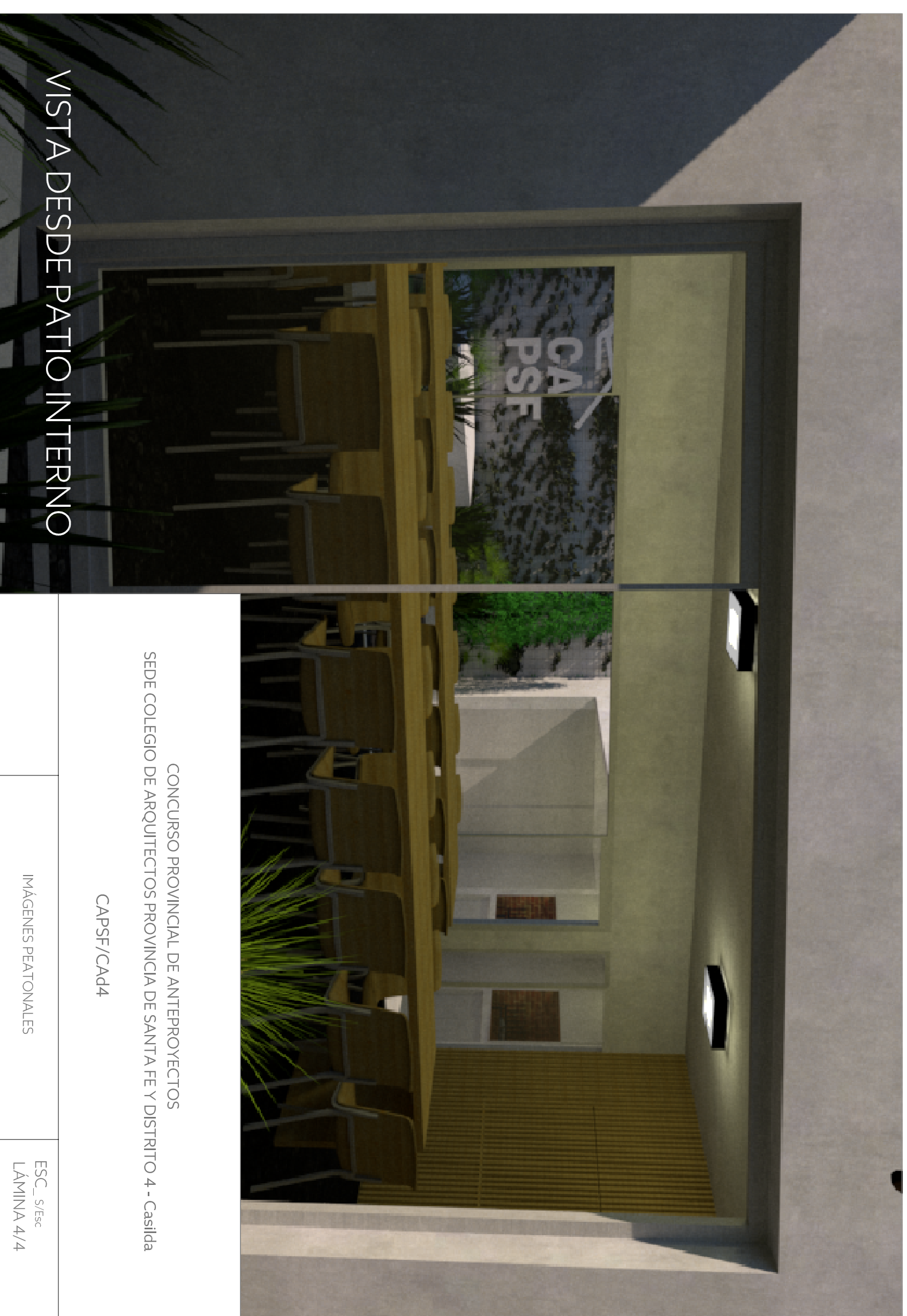
VISTA DESDE S.U.M.



VISTA CONTRAFACHADA



VISTA DESDE PATIO



VISTA DESDE PATIO INTERNO