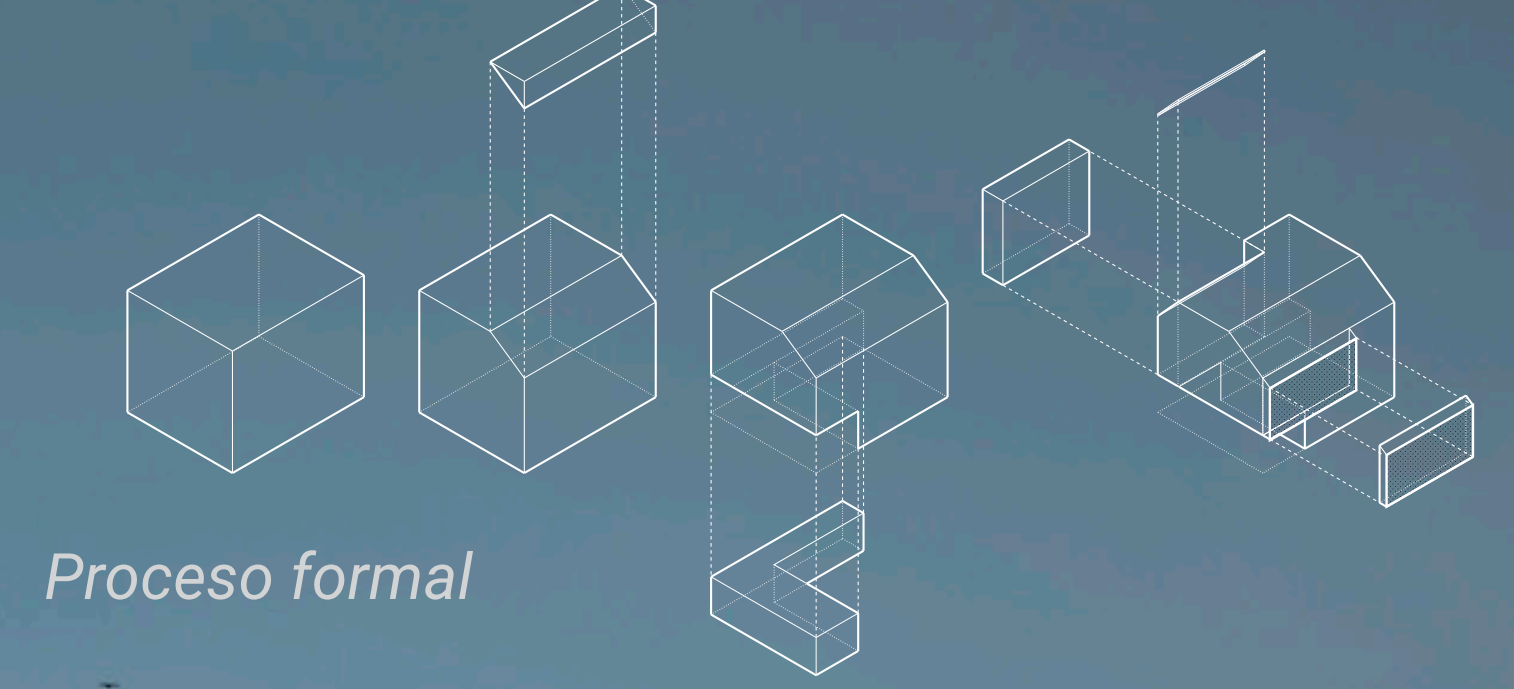


# COLEGIO DE ARQUITECTOS PROVINCIA DE SANTA FE D4 | CASILDA



Proceso formal

## MEMORIA

Como premisa principal de este proyecto nos propusimos pensar y diseñar una sede del Colegio de Arquitectos que pueda ser apropiada por toda la comunidad de Casilda y no sólo por los profesionales de la arquitectura. Para ello, desde un primer momento concebimos este edificio como un espacio público que permita la integración del arquitecto a la comunidad.

Para lograrlo, ubicamos las funciones propias del Colegio en los niveles superiores y abrimos la Planta Baja a la ciudad, desarrollando un gran patio/teraza interior que se encuentra en conexión directa con el ingreso a la sede, el Salón de Usos Múltiples y diferentes expansiones.

El edificio se presenta entonces como una extensión de la calle, como una pequeña plaza en el corazón de la manzana que puede ser ocupada por todos y de diferentes maneras, permitiendo el desarrollo tanto de actividades profesionales como de actividades relacionadas con lo social, cultural y político.

En una segunda instancia, nos propusimos desarrollar un edificio que se consolide como un ícono dentro de la ciudad. En función de ello, proponemos una fachada con una marcada impronta dada por su

materialidad, que busca generar un impacto en la ciudad, al mismo tiempo que se adapta a la escala barrial del entorno en el que se implanta.

La elección de la materialidad a utilizar viene dada principalmente por un análisis de antecedentes realizado sobre las diferentes sedes del Colegio. En la sede de Santa Fe, el material principal que se utiliza en la fachada es el Hormigón, mientras que en la sede de Rosario, es el vidrio. A partir de dicho análisis, proponemos entonces que cada sede explore un material diferente, abriendo así la posibilidad de configurar un lenguaje formal que forme parte de la identidad del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe.

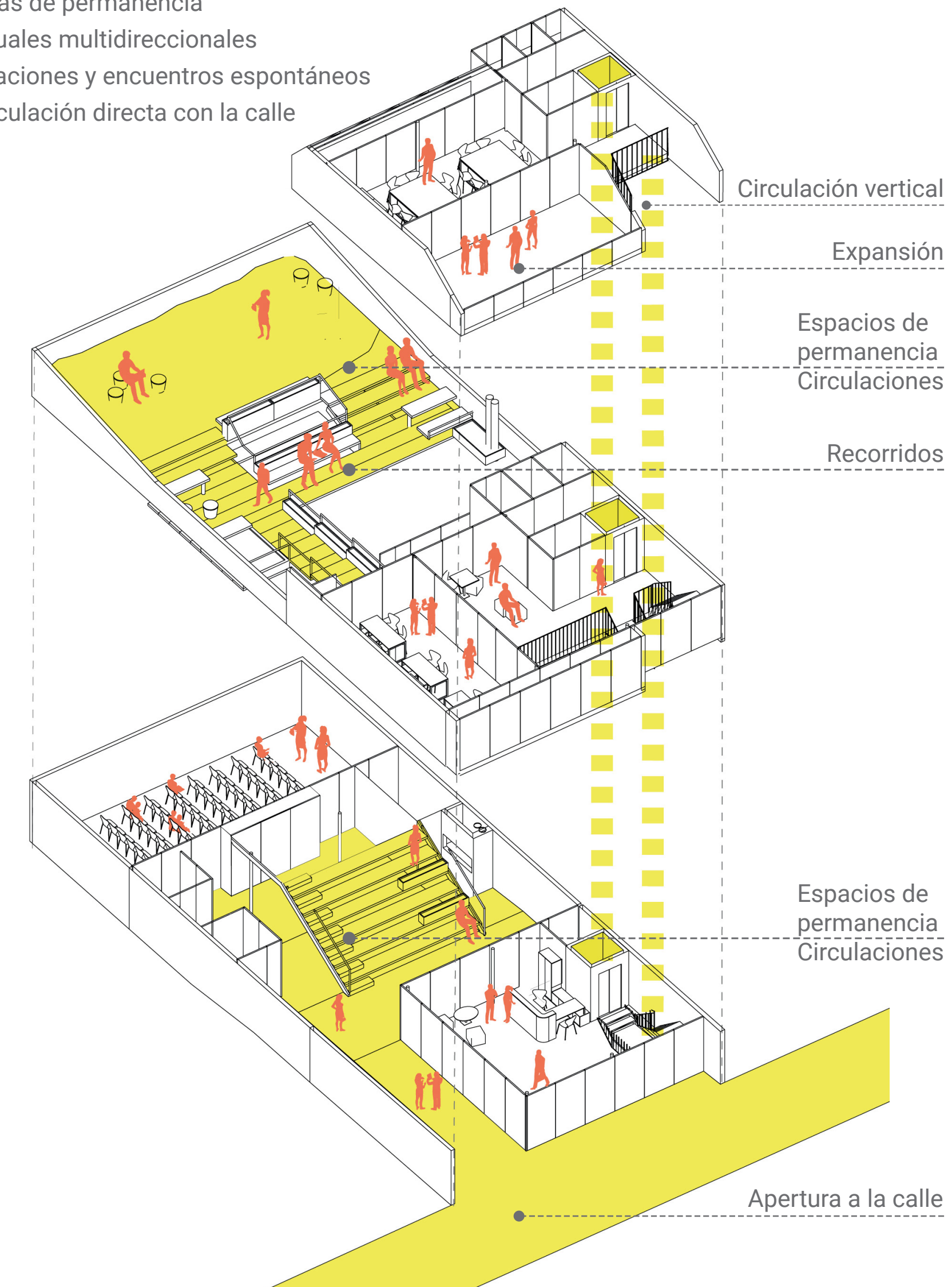
En el caso de la sede de Casilda, dicho material a explorar será el metal, tanto en su función estructural como en su función de envolvente.

La lógica constructiva se configurará, entonces, a partir de la articulación de una estructura modular metálica. La misma estará conformada por elementos prefabricados de medidas estándar que se conectan a partir de una grilla espacial, tanto para la configuración de los entresijos como de los cerramientos verticales.



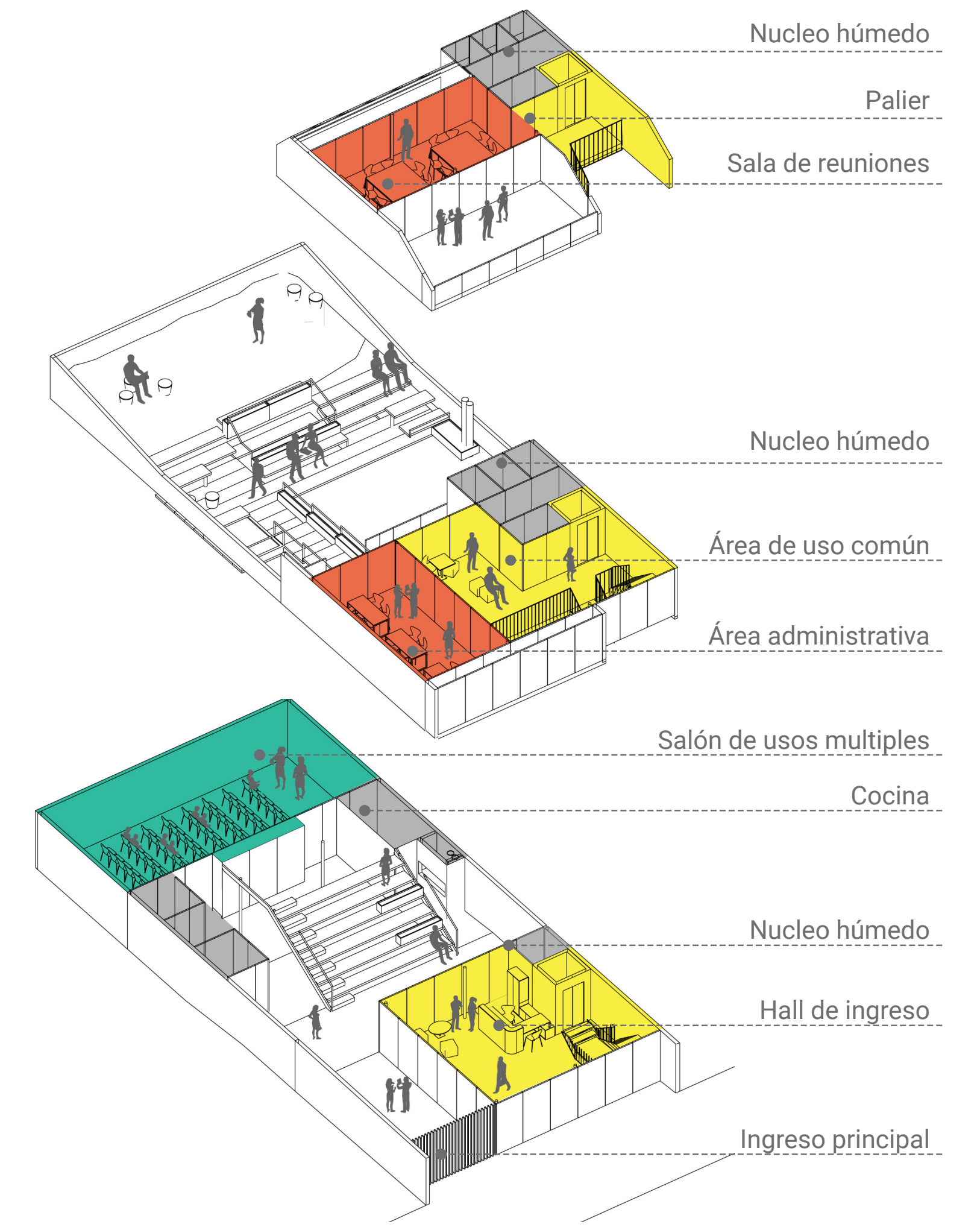
## COLEGIO ABIERTO

- Circulaciones libres
- Recorridos públicos
- Áreas de permanencia
- Visuales multidireccionales
- Relaciones y encuentros espontáneos
- Vinculación directa con la calle



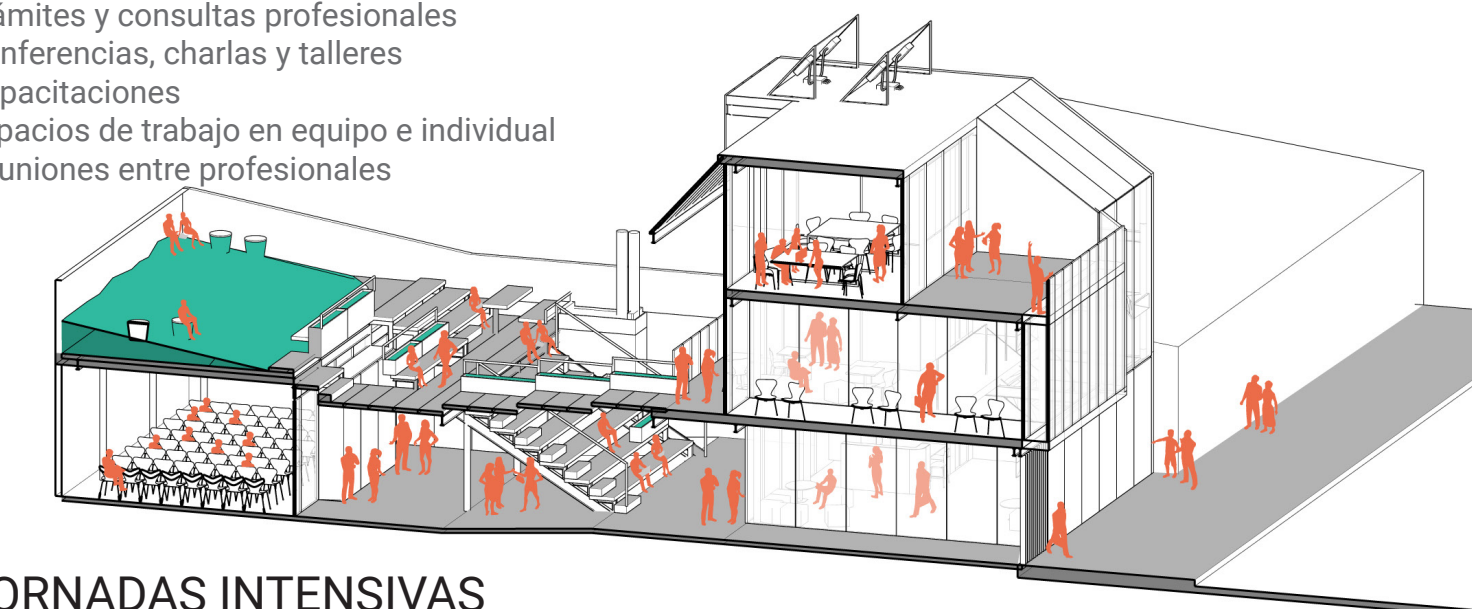
## PATIO ARTICULADOR

El programa se piensa como un elemento abierto, dinámico y adaptable. El edificio se comporta como un conjunto donde el patio es protagonista que congrega y distribuye. Los usuarios son quienes definen como apropiarse de los espacios adaptándolos a sus necesidades temporales.



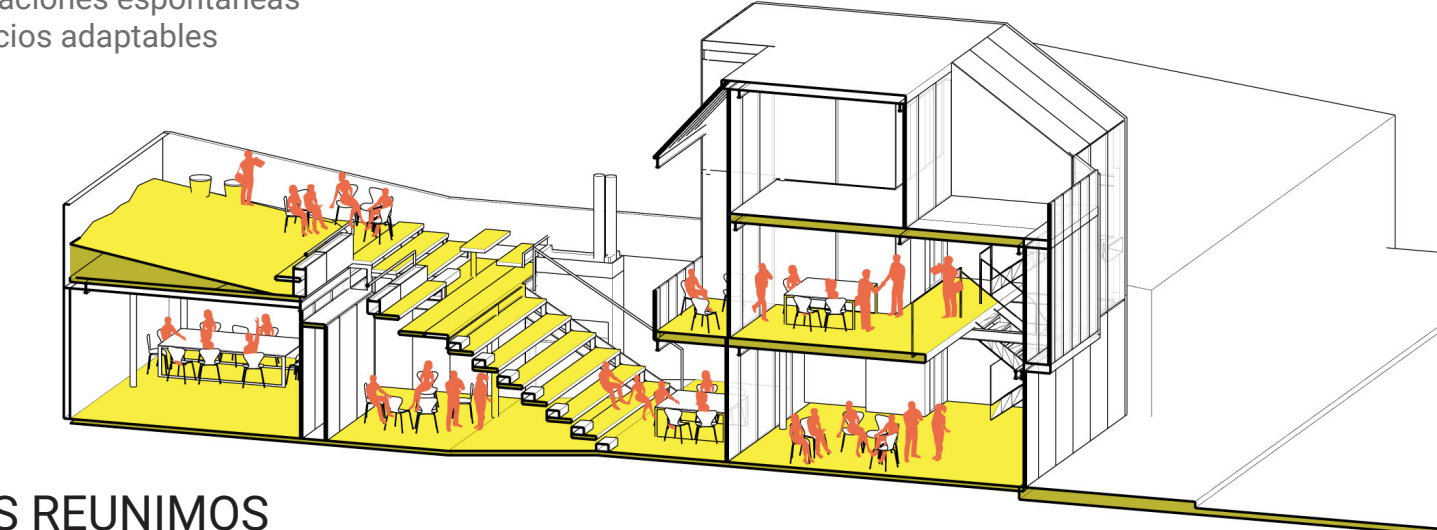
## ACTIVIDADES DIA A DIA

- Exposiciones en espacios abiertos y cerrados
- Trámites y consultas profesionales
- Conferencias, charlas y talleres
- Capacitaciones
- Espacios de trabajo en equipo e individual
- Reuniones entre profesionales



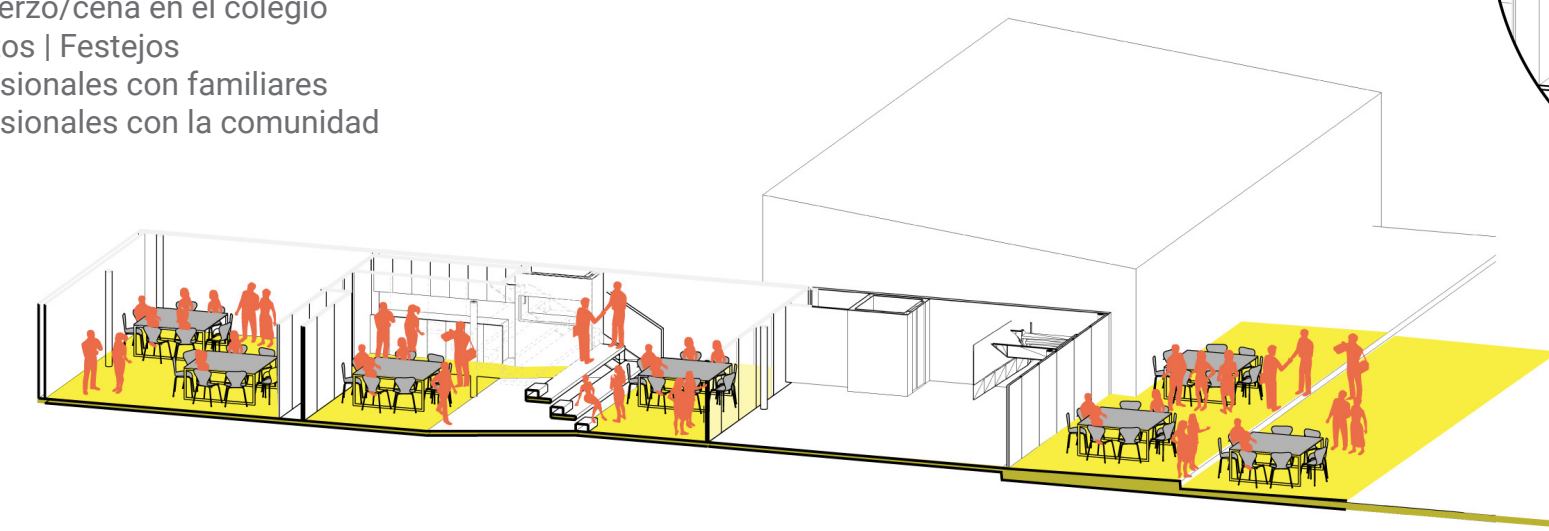
## JORNADAS INTENSIVAS

- Ocupaciones espontáneas
- Espacios adaptables



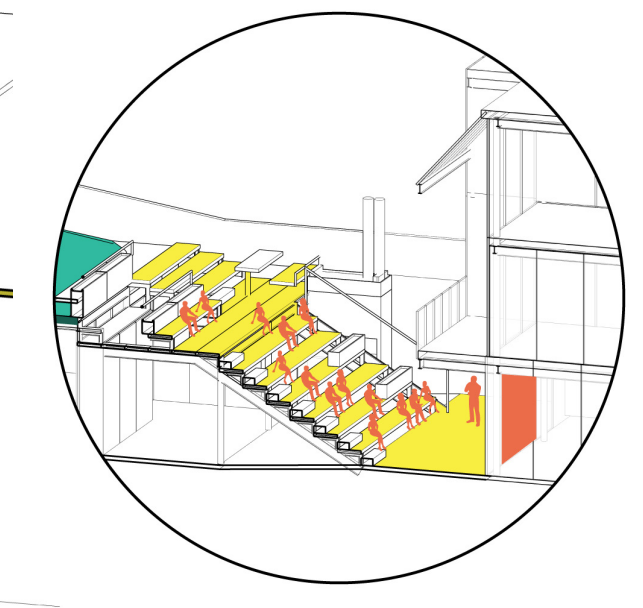
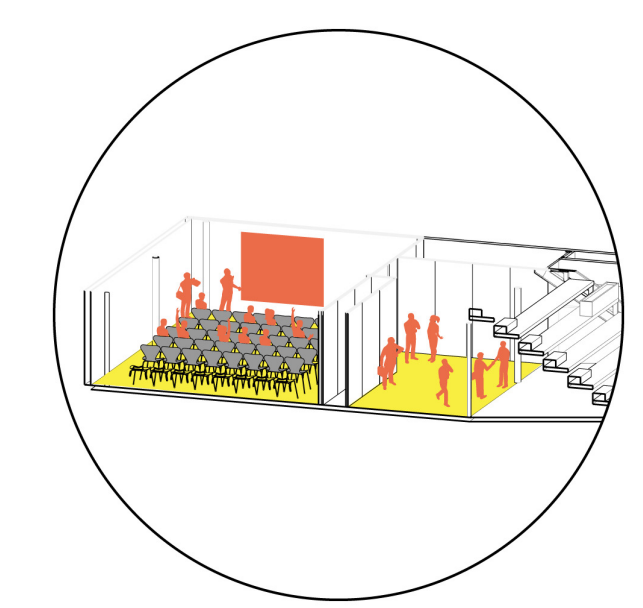
## NOS REUNIMOS

- 1 de Agosto: día del arquitecto
- Almuerzo/cena en el colegio
- Eventos | Festejos
- Profesionales con familiares
- Profesionales con la comunidad



## MULTI-ESPACIOS

- Conferencias
- Charlas | Talleres
- Capacitaciones | Cursos
- Proyecciones | Cine



## SILUETAS DE SUPERFICIES

SUP. CUBIERTA	
Planta baja	121.65 m <sup>2</sup>
Nivel 1	61.80 m <sup>2</sup>
Nivel 2	52.70 m <sup>2</sup>
<b>TOTAL</b>	<b>236.15 m<sup>2</sup></b>
SUP. SEMICUBIERTA	
Planta baja	74.61 m <sup>2</sup>
Nivel 1	0.00 m <sup>2</sup>
Nivel 2	0.00 m <sup>2</sup>
<b>TOTAL</b>	<b>74.61 m<sup>2</sup></b>
SUP. EXPANSION   LIBRE	
Planta baja	56.38 m <sup>2</sup>
Nivel 1	80.30 m <sup>2</sup>
Nivel 2	18.50 m <sup>2</sup>
<b>TOTAL</b>	<b>155.18 m<sup>2</sup></b>
SUP. COMPUTADA (cubierta + 50% semicubierta)	273.45 m <sup>2</sup>
SUP. DE TERRENO	252.64 m <sup>2</sup>

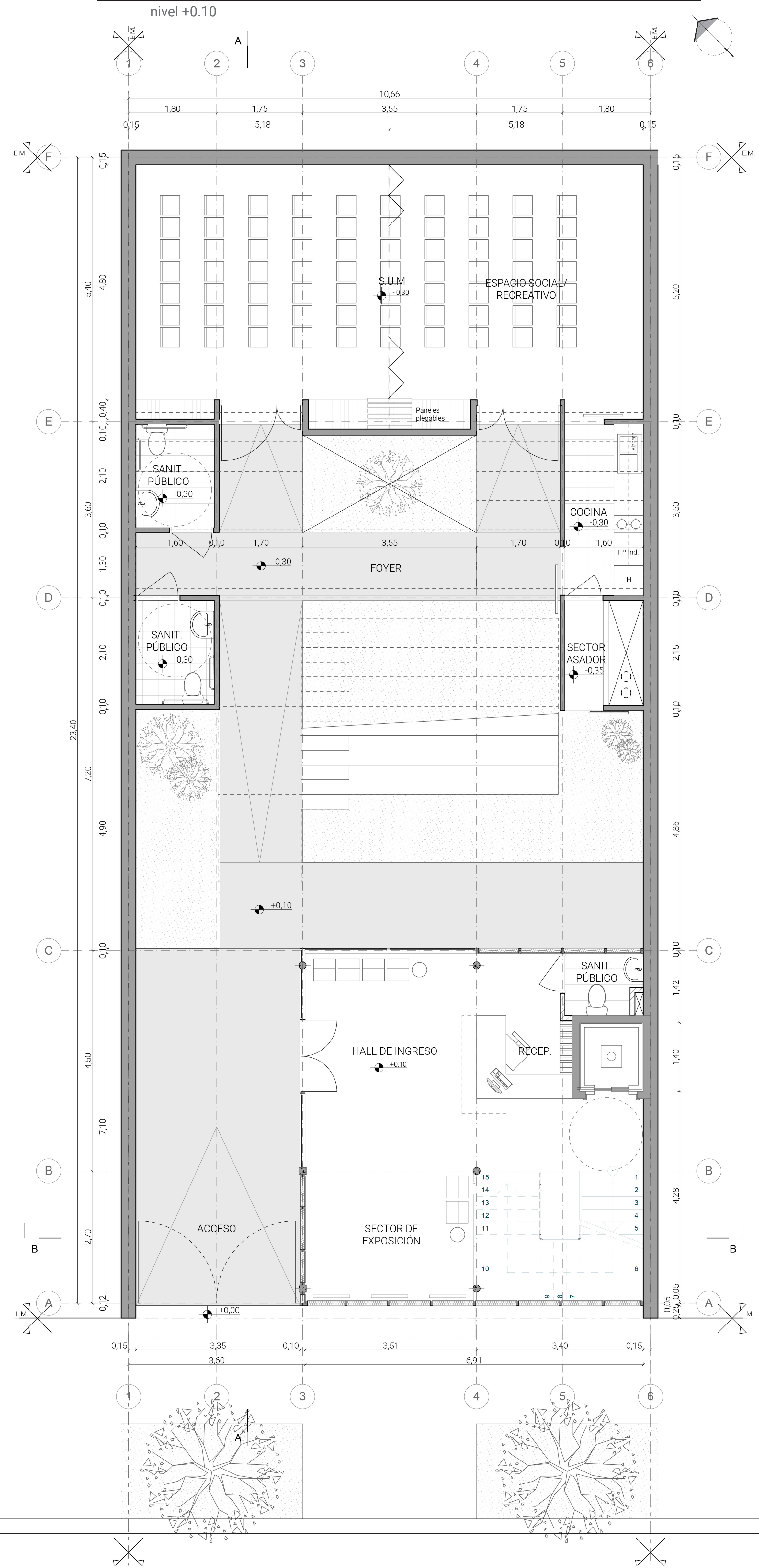
CONCURSO PROVINCIAL DE ANTEPROYECTOS  
SEDE COLEGIO DE ARQUITECTOS PROVINCIA DE SANTA FE Y DISTRITO 4 - Casilda  
CAPSF/Cad4

IMAGEN PRINCIPAL  
MEMORIA DESCRIPTIVA  
ESQUEMAS CIRCULACIONES Y USOS  
SUPERFICIES



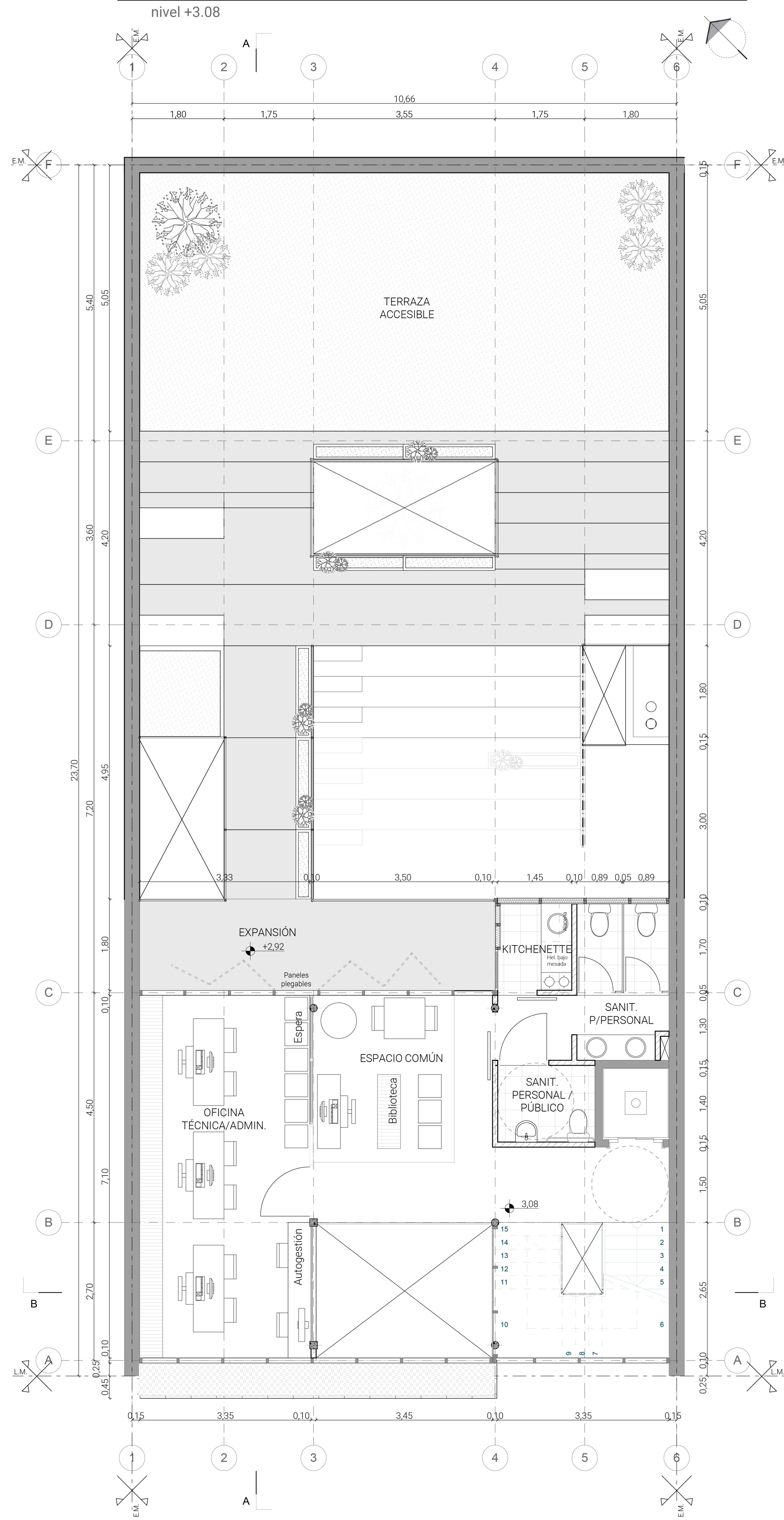
PLANTA BAJA

nivel +0.10



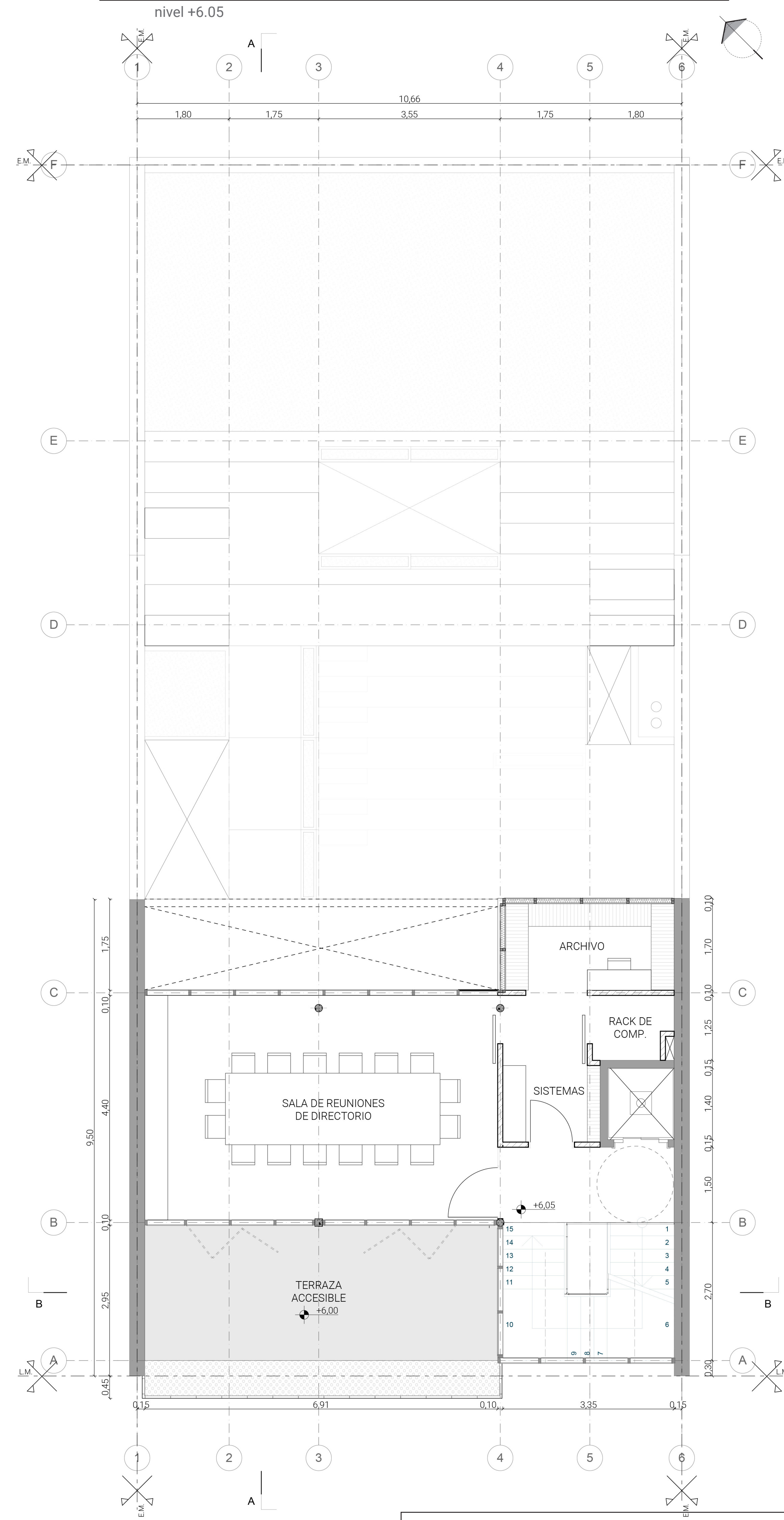
PLANTA NIVEL 1

nivel +3.08



PLANTA NIVEL 2

nivel +6.05



CONCURSO PROVINCIAL DE ANTEPROYECTOS  
SEDE COLEGIO DE ARQUITECTOS PROVINCIA DE SANTA FE Y DISTRITO 4 - Casilda  
CAPSF/CAd4

PLANIMETRÍA:  
PLANTA BAJA  
PLANTA 1° NIVEL  
PLANTA 2° NIVEL

ESCALA 1:50  
**02**

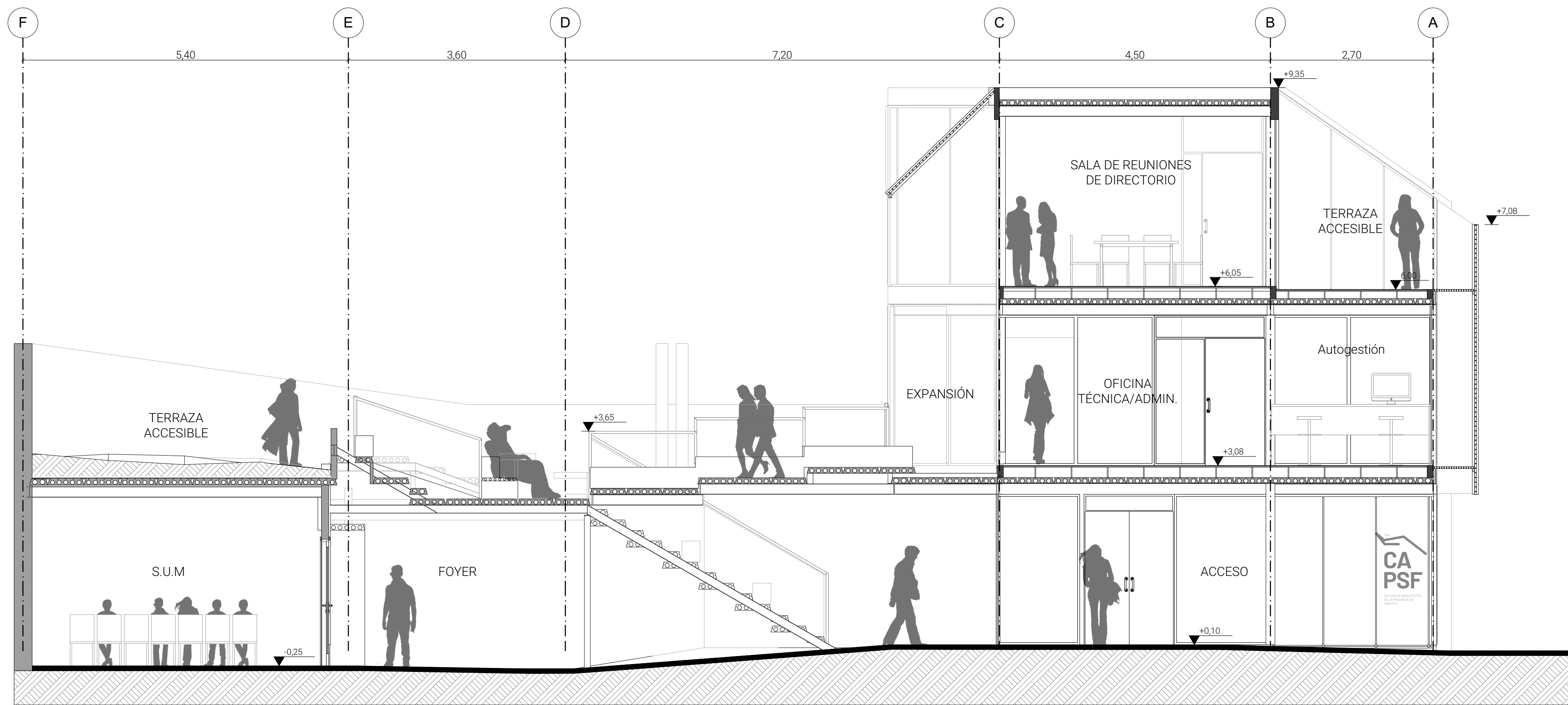






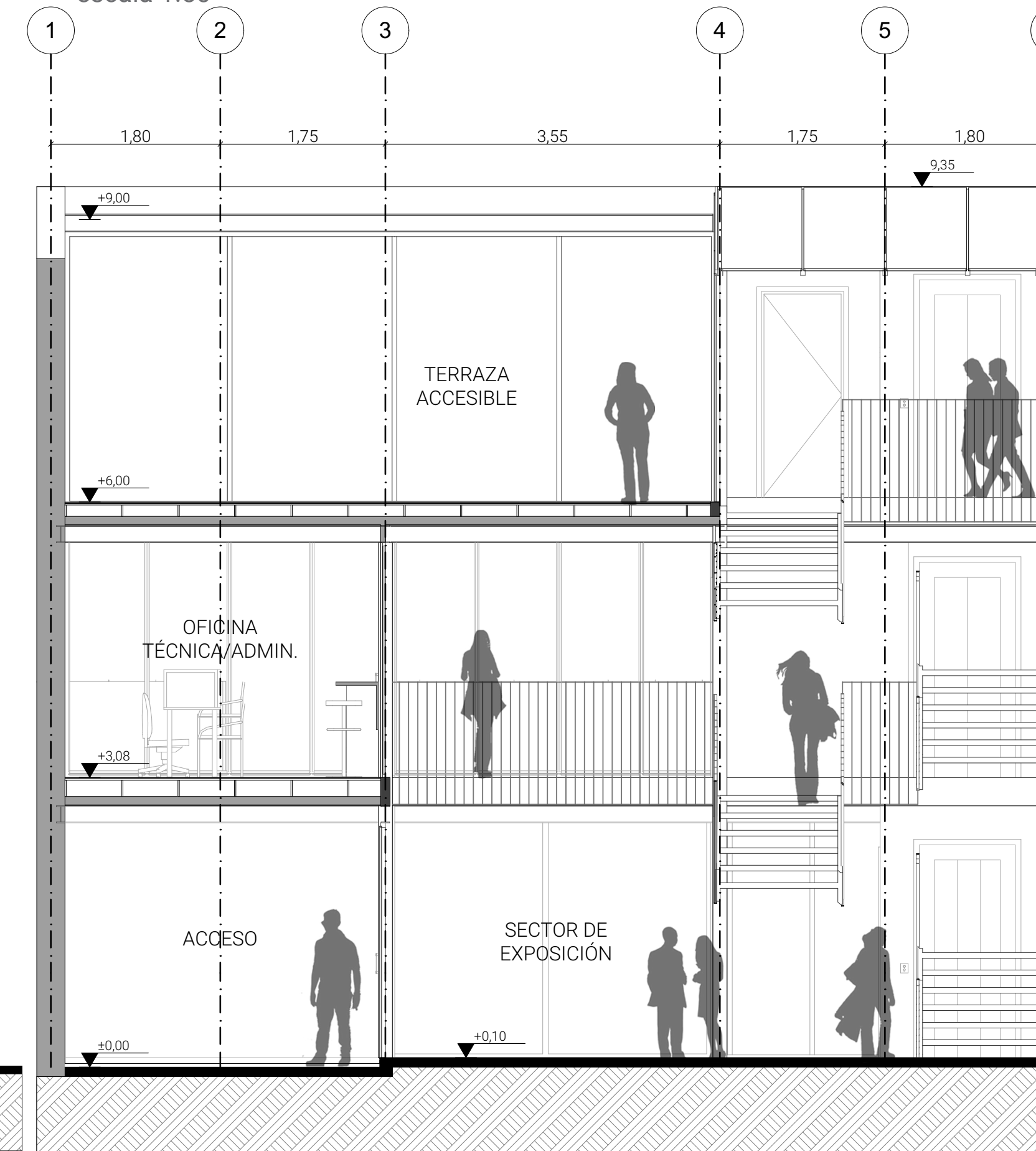
### SECCION A-A

escala 1:50



### SECCION B-B

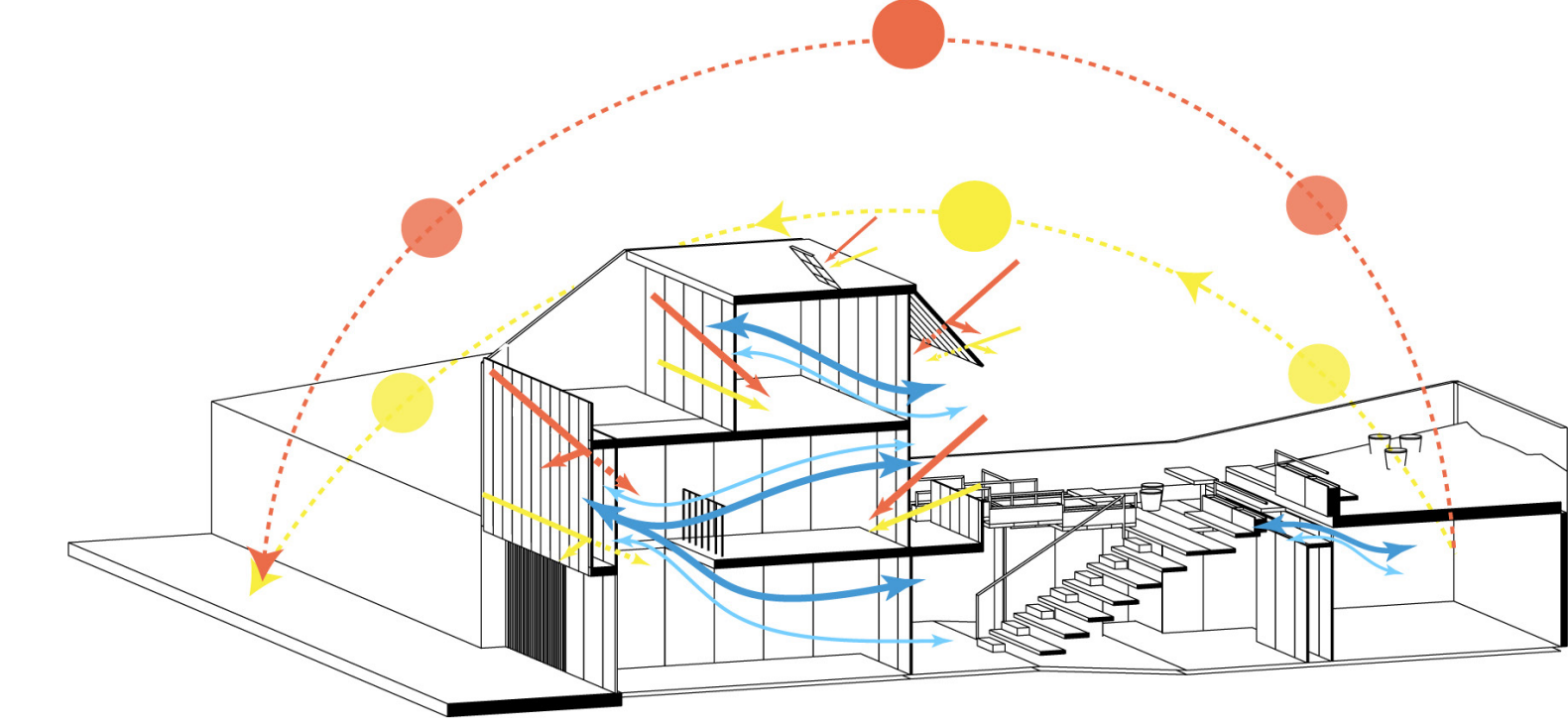
escala 1:50



### SUSTENTABILIDAD

#### Eficiencia energética pasiva

Ventilaciones cruzadas  
Control solar | filtros con parasoles  
Cerramientos baja transmitancia térmica

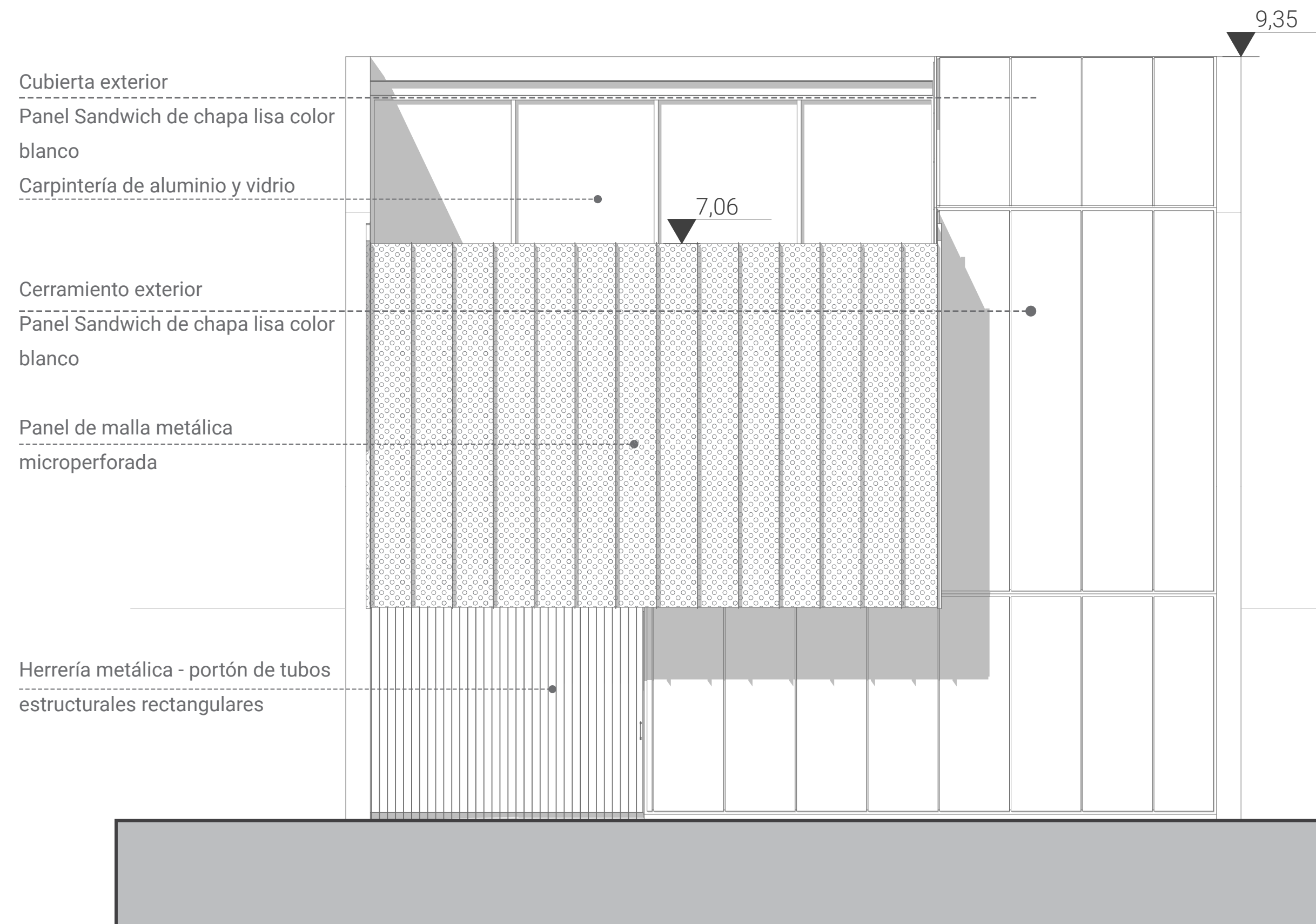


#### Ahorro energético activo

Paneles solares  
Captación de aguas de lluvias  
Iluminación LED

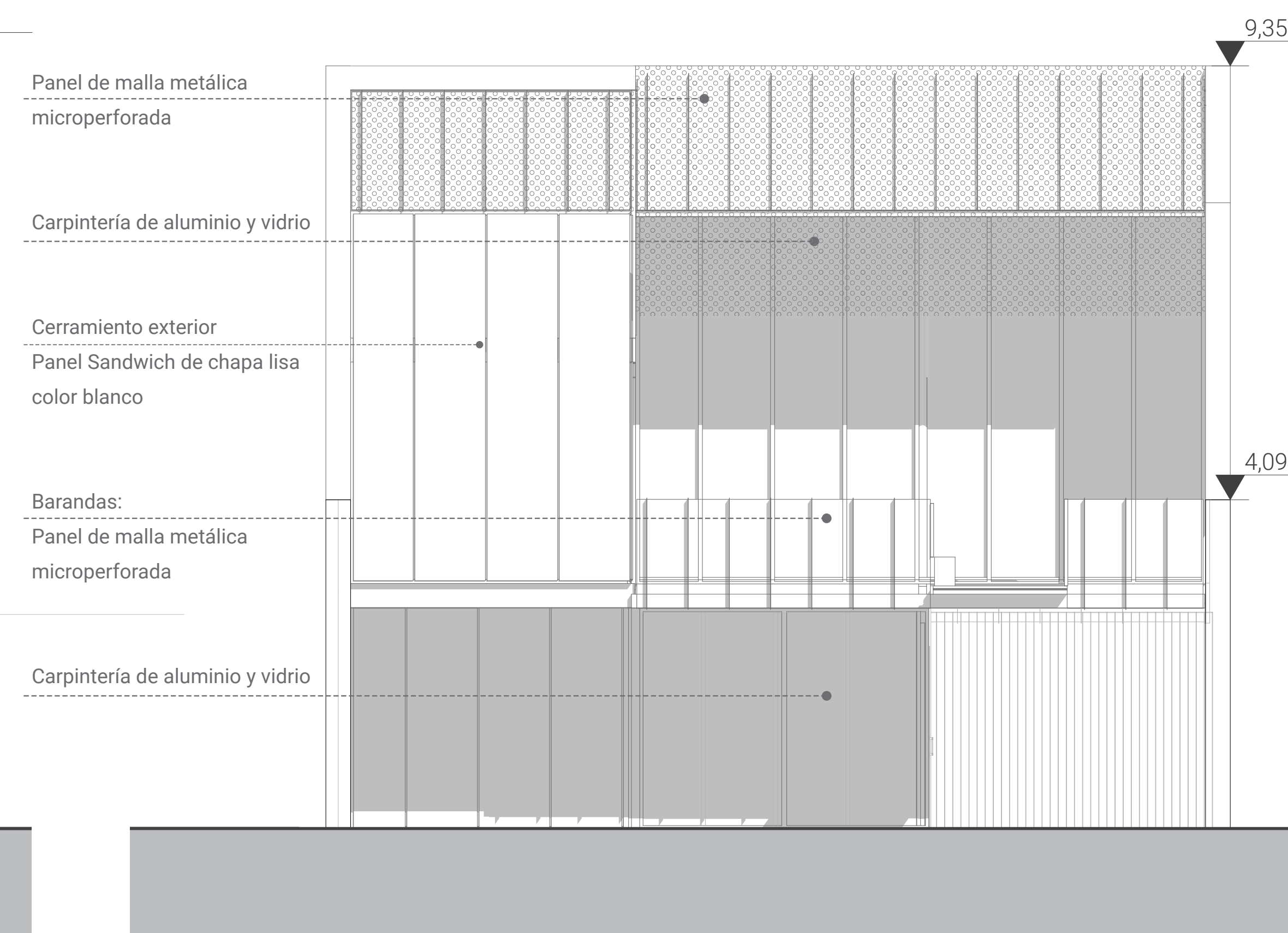
### FACHADA PRINCIPAL

escala 1:50



### CONTRA FACHADA

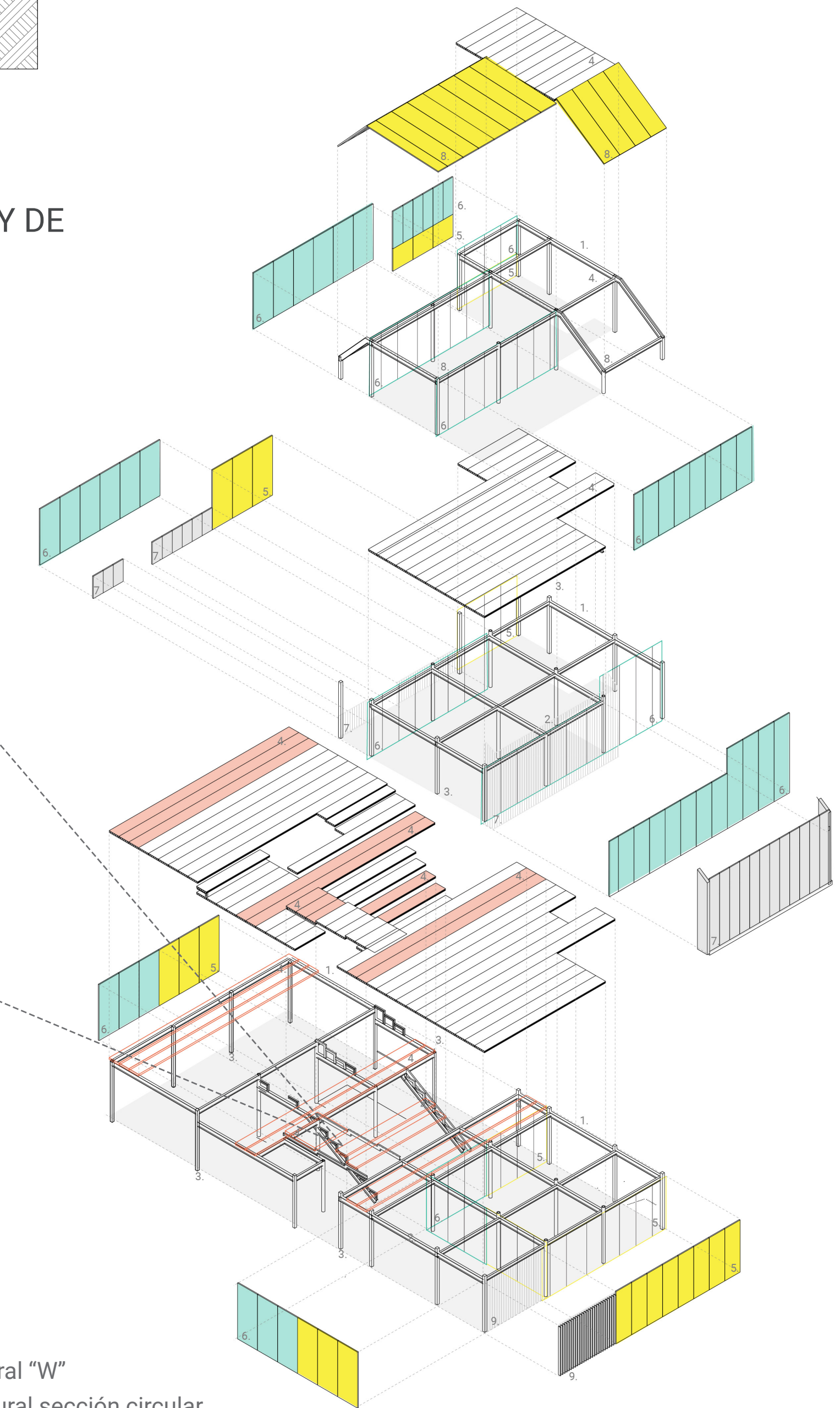
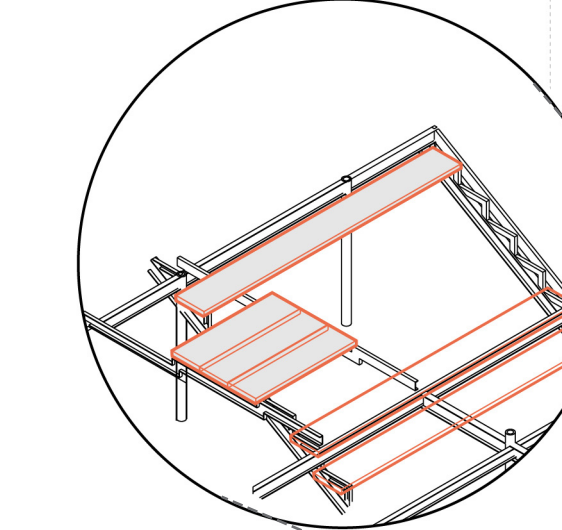
escala 1:50



### SISTEMA ESTRUCTURAL Y DE CERRAMIENTOS

#### DETALLE

Apoyo entre losa pretensada y estructura metálica en grada y pasarela



1. Vigas metálicas - perfiles estructural "W"
2. Columna metálicas - perfil estructural sección circular
3. Columna metálica - dos perfiles tipo UPN cajón
4. Losas hueca de hormigón pretensado - ancho 0.60m
5. Cerramiento exterior: Panel Sandwich de chapa lisa color blanco
6. Carpintería de aluminio y vidrio
7. Panel de malla metálica microperforada
8. Cubierta exterior: Panel Sandwich de chapa lisa color blanco
9. Herrería metálica - portón de tubos estructurales rectangulares

CONCURSO PROVINCIAL DE ANTEPROYECTOS SEDE COLEGIO DE ARQUITECTOS PROVINCIA DE SANTA FE Y DISTRITO 4 - Casilda CAPSF/CA4		
PLANIMETRÍA: SECCIONES FACHADA CONTRAFACHADA GRAFICOS MATERIALIDAD	Esc.: 1/50	<b>04</b>