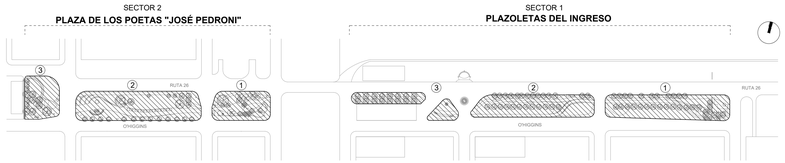
PASEO DEL ENCUENTRO
Acebal



ÁREA DE INTERVENCIÓN
Planta
Escala 1:200

SECTOR 1 - 2

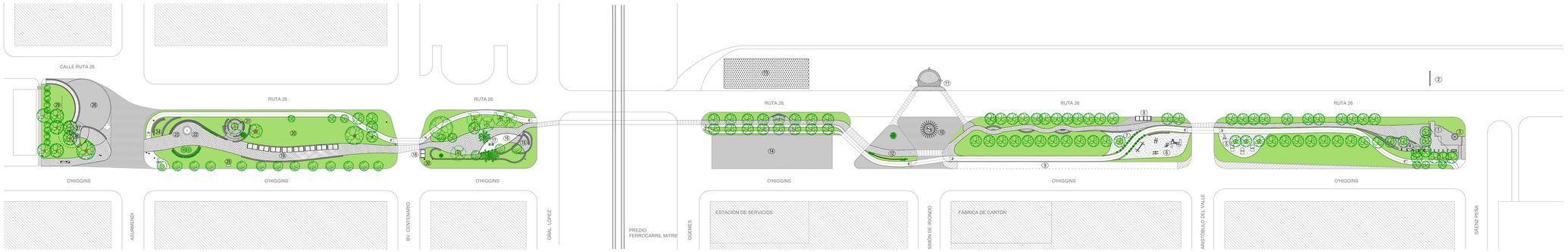


SECTOR 1 - 1







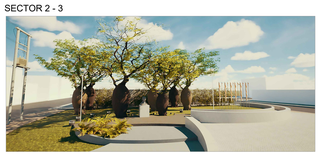


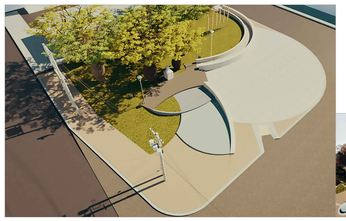
PLANTA GENERAL
Escala 1:75

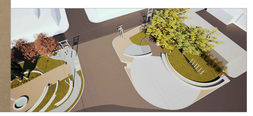
REFERENCIAS

1 - Mural de ingreso
2 - Placuetas del Centenario
3 - Mástil principal
4 - Placas conmemorativas
5 - Área de juegos (ping-pong)
6 - Área de juegos
7 - Área de juegos (rayuelas)
8 - Parada de ómnibus
9 - Estacionamiento
10 - LA PLUMA
11 - Devocionario de la Virgen de la Medalla Milagrosa
12 - Cartel "PASEO DEL ENCUENTRO"
13 - Área de gimnasio a cielo abierto
14 - Área de giro para vehículos de gran porte
15 - Corpóreo "ACEBAL - CAPITAL PROV. DE LA POESÍA"
16 - Plataforma
17 - Bustos Roque Nosetto y José Pedroni
18 - Parada de ómnibus
19 - Paseo de las Pérgolas (Poemas de José Pedroni)
20 - Espacio para jugar al fútbol
21 - Biblioteca al paso
22 - Fuente
23 - Espacio homenaje a Roque Nosetto
24 - Gradas
25 - Bomba de agua
26 - Explanada (espacio para escenario)
27 - Plataforma
28 - Busto José Hernández
29 - Banderas
30 - Monolito Rotary Club

SECTOR 2 - 3

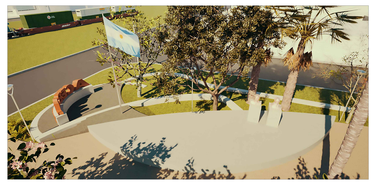






SECTOR 2 - 1





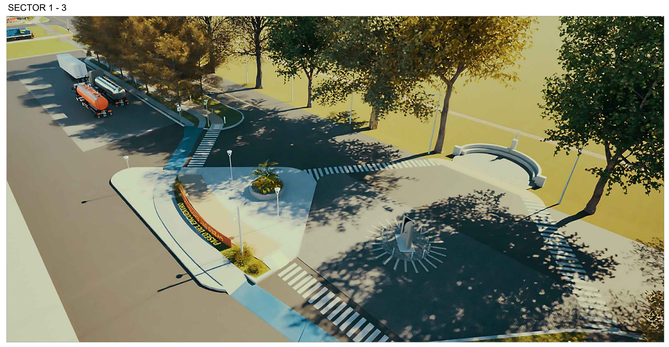


SECTOR 2 - 2





SECTOR 1 - 3







PASEO DEL ENCUENTRO
Acebal

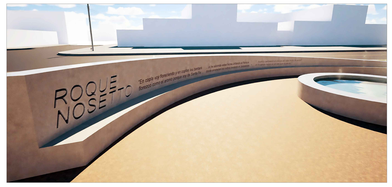
SECTOR 1 - 1



SECTOR 2 - 3









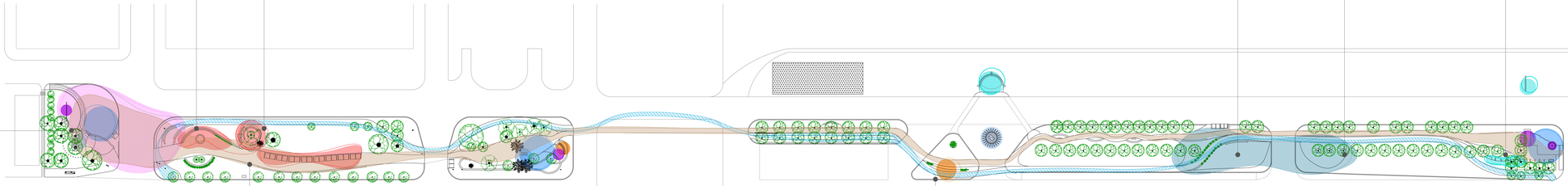


SECTOR 1 - 2



SECTOR 1 - 1





HITOS: bustos y piezas escultóricas
que constituyen referencias
del patrimonio cultural de la comunidad.

EMBLEMAS: elementos representativos
de la comunidad, como banderas, escudo,
murales y otras expresiones simbólicas

ÁREA DE JUEGOS Y ESPARCIMIENTO:
sectores con propuestas
para distintas edades y modalidades de uso.

ÁREA DE CELEBRACIONES Y RECREACIÓN:
espacio destinado a actividades
recreativas cotidianas y celebraciones comunitarias (Fiesta de la Poesía)

MEMORIA Y TRADICIÓN: elementos que evocan la historia,
las tradiciones y las expresiones culturales y religiosas de la comunidad,
incluyendo placas conmemorativas y espación de devoción.

INSTITUCIONAL: plazoletas destinadas a pequeños actos y ceremonias.

POESÍA Y LECTURA: recorridos que evocan la obra de
ambos poetas santafesinos a través de homenajes, textos incorporados
al espacio público y elementos naturales que invitan a la lectura y reflexión.

IDENTIDAD: elementos corpóreos identificatorios del pueblo
y cartelería con nombre del paseo.

CIRCULACIÓN PEATONAL

BICISENDAS

SECTOR 2 - 2





SECTOR 2 - 1









MATERIALES

SOLADOS
VEREDAS
PRINCIPALES

BICISENDA

SOLADOS EN ÁREAS DESTACADAS

JUEGOS

MOBILIARIO
Hº visto

EQUIPAMIENTO
Acero

CORPÓREOS Y CARTEL
Acero corten